



Financiado por  
la Unión Europea  
NextGenerationEU



Plan de Recuperación,  
Transformación  
y Resiliencia



El Rector de la Universidad Nacional de Educación a Distancia  
considerando que

**Don PEDRO ARGÜELLO MUR**

nacido en Madrid el 16 de enero de 1998

ha superado los estudios comprendidos en el plan del programa modular

**Tecnologías aplicadas al Patrimonio Cultural**

y de acuerdo con los módulos que figuran al dorso de este documento,  
le expide el presente

# DIPLOMA DE EXPERTO PROFESIONAL EN TECNOLOGÍAS AVANZADAS PARA LA DIFUSIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL PATRIMONIO CULTURAL

Madrid, a 3 de marzo de 2026

El Vicegerente de  
Ordenación Académica

TOMÁS ACERO SÁNCHEZ

El Rector

RICARDO MAIRAL USÓN

**Créditos ECTS: 15 / horas: 375**

R.D. 1125/2003 de 5 de septiembre de 2003 (BOE de 18 de septiembre)

Nº de registro: TP0152344

Este documento está firmado digitalmente(\*)

Este diploma se otorga como propio de la UNED, según lo dispuesto en el art. 7.1 de la Ley Orgánica LOSU 2/2023, y no tiene el carácter oficial establecido en el art. 8 de la misma ley.  
(\*) La autenticidad de este documento, así como su vigencia y validez, puede ser comprobada mediante el Código de Verificación Seguro (CVS) del margen derecho en:  
<https://formacionpermanente.uned.es/certificados> o descargándolo directamente mediante el código QR.



50g9+FP9cKlFYSE5eTNI

# Tecnologías Avanzadas para la Difusión y Puesta en Valor del Patrimonio Cultural

## Programa

Cod: 19998

<b>Código</b>	<b>Módulo</b>	<b>Convocatoria</b>	<b>Horas</b>	<b>Créditos</b>
0001	EL PATRIMONIO CULTURAL EN LA ERA DIGITAL	2024/2025	125	5
0007	EL DISEÑO GRÁFICO COMO HERRAMIENTA ESTRATÉGICA	2024/2025	125	5
0009	HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA DIFUSIÓN PATRIMONIAL	2024/2025	125	5

