

Desarrollo
profesional y personal

Curso académico 2015-2016

Filosofía y Poesía en el Pensamiento Español Contemporáneo

del 8 de enero al 31 de mayo de 2016

6 créditos

CERTIFICADO DE ENSEÑANZA ABIERTA

Características: material impreso, actividades presenciales optativas, curso virtual y guía didáctica.

Departamento

Filosofía

Facultad de Filosofía

PROGRAMA DE DESARROLLO PROFESIONAL Y PERSONAL

El Programa de Desarrollo Profesional y Personal acoge cursos que dan derecho a la obtención de un Título Propio por la UNED. Cada curso se impartirá en una de las siguientes categorías: Experto Profesional, Enseñanza Abierta, Actualización Profesional (*) y atienden una demanda de formación en respuesta a las necesidades e intereses del mundo del trabajo. Sus cursos estarán promovidos por la UNED o entidades sociales y económicas que busquen el apoyo académico de la Universidad para la mejor calidad de sus acciones de formación y promoción de sus colectivos laborales y profesionales.

Requisitos de acceso: no hay requisitos mínimos de acceso, salvo los específicos de cada curso establecidos por su director.

(*) En los cursos que se ofertan en Enseñanza Abierta que en su denominación contengan la especificación de (ACTUALIZACIÓN PROFESIONAL), la superación del curso se acreditará mediante un "Certificado de Actualización Profesional" (Reunión del Consejo de Gobierno de la UNED, celebrada el día dieciséis de diciembre de dos mil catorce, por la que se aprueba la implantación de cursos para cubrir la formación profesional y empresarial con la denominación de Certificado de Actualización Profesional).

Destinatarios

No hay requisitos específicos para acceder a este curso.

1. Objetivos

Decía Machado que la Poesía es el reverso de la filosofía, el mundo visto del derecho si, según Hegel, la Filosofía es el mundo al revés. El curso ofrece una introducción a *otro modo de pensar* complementario al discurso de la razón tradicional: la *razón poética*. Para Zambrano, la poesía facilita un acceso a la íntima realidad de cada cosa, a su realidad fluyente. ¿Qué relaciones caben entre la poesía y la filosofía? ¿Qué vínculos encontramos en otros pensadores contemporáneos?

2. Contenidos

1. Nietzsche como principio.
2. La idea de Filosofía en Unamuno: filosofía y poesía.
3. Antonio Machado.
4. Unamuno y Machado, precursores de Heidegger.
4. La importancia de la metáfora en Ortega.
5. María Zambrano. Estudio de *Hacia un saber sobre el alma*.

3. Metodología y actividades

La base del curso será la elaboración de un trabajo escrito, cuyo tema, elegido libremente por el alumno, tendrá que ver con la temática del mismo.

Se programarán tres sesiones presenciales, que tratarán de los tres epígrafes señalados. Estas sesiones presenciales se celebrarán en la Sede Central de la UNED, Edificio Humanidades, Senda del Rey 7, Madrid en los meses de febrero, marzo y abril de 2016.

Bastará la asistencia a las charlas-coloquio para superar el curso.

4. Nivel del curso

Medio

5. Duración y dedicación

Duración: del 8 de enero de 2016 al martes 31 de mayo de 2016.

Dedicación: 150 horas.

6. Equipo docente

Director/a

Director - UNED

RIVERA DE ROSALES CHACON, JACINTO C

Directores adjuntos

Director adjunto - Externo

RAMÍREZ VOSS, JESÚS

7. Material didáctico para el seguimiento del curso

7.1 Material disponible en la plataforma virtual

Se colocarán indicaciones que guíen el estudio, materiales escritos de los filósofos tratados y sobre ellos, así como grabaciones sonoras de las sesiones presenciales que se celebren.

7.2 Material remitido por el equipo docente

Se enviará mensualmente una Guía Didáctica con los contenidos y lecturas recomendadas para facilitar el seguimiento del curso.

7.3 Otros Materiales

RAMÍREZ VOSS, Jesús.: Vital, sentiente, Poética. La Filosofía española contemporánea. Ediciones Xorki. Madrid, 2015 [En Prensa]. El libro estará a disposición de los lectores a partir de noviembre de 2015.

8. Atención al estudiante

Miércoles y Jueves mañanas

Teléfono 91 398 7201

e-mail: jrivera@fsof.uned.es

e-mail: jramirez@invi.uned.es

9. Criterios de evaluación y calificación

El trabajo del curso se valorará según los criterios académicos usuales. La evaluación de su aprovechamiento mediante la elaboración de un breve ensayo escrito, siempre original y libremente escogido por el alumno, que tenga que ver con la temática del mismo. Este ensayo podrá ser sustituido por la asistencia a las sesiones presenciales.

10. Precio público del curso

Precio público de matrícula: 250 €

11. Matriculación

Del 7 de septiembre al 18 de diciembre de 2015.

Atención administrativa:

Cursos de Certificado de Enseñanza Abierta

ea@adm.uned.es

Tf. 91 398 7711 / 7530

C/ Juan del Rosal, 14 - 1ª planta

28040 Madrid

12. Responsable administrativo

Negociado de Enseñanza Abierta