

Cursos de postgrado

Curso académico 2014-2015

El Reverso de la Filosofía. Poéticamente Habita el Hombre esta Tierra

del 1 de diciembre de 2014 al 31 de mayo de 2015

6 créditos

CERTIFICADO DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

Características: actividades presenciales optativas y guía didáctica.

Departamento

Filosofía

Facultad de Filosofía

PROGRAMA DE POSTGRADO Máster, Diploma de Especialización, Diploma de Experto y Certificado de Formación del Profesorado. Curso 2014/2015

El Programa de Postgrado acoge los cursos que dan derecho a la obtención de un Título Propio otorgado por la UNED. Cada curso se impartirá en uno de los siguientes niveles: Máster, Diploma de Especialización, Diploma de Experto y Certificado de Formación del Profesorado.

Máster: mínimo de 60 ECTS.

Diploma de Especialización: mínimo de 30 ECTS.

Diploma de Experto: mínimo de 15 ECTS.

Certificado de Formación del Profesorado: 6 ECTS.

Requisitos de acceso:

Estar en posesión de un título de grado, licenciado, diplomado, ingeniero técnico o arquitecto técnico. El director del curso podrá proponer que se establezcan requisitos adicionales de formación previa específica en algunas disciplinas.

Asimismo, de forma excepcional y previo informe favorable del director del curso, el Rectorado podrá eximir del requisito previo de la titulación en los cursos conducentes al Diploma de Experto Universitario. Los estudiantes deberán presentar un curriculum vitae de experiencias profesionales que avalen su capacidad para poder seguir el curso con aprovechamiento y disponer de acceso a la universidad según la normativa vigente.

El estudiante que desee matricularse en algún curso del Programa de Postgrado sin reunir los requisitos de acceso podrá hacerlo aunque, en el supuesto de superarlo, no tendrá derecho al Título propio, sino a un Certificado de aprovechamiento.

Destinatarios

Licenciados, Graduados y doctorandos en Filosofía , Filología española o Historia de España. En general todos aquellos interesados en el estudio e investigación de la segunda parte del siglo veinte español.

1. Objetivos

Decía Machado que la Poesía es el reverso de la filosofía, el mundo visto del derecho si, según Hegel, la Filosofía es el mundo al revés. El curso ofrece una introducción a *otro modo de pensar* complementario al discurso de la razón tradicional: la *razón poética*. Para Zambrano, la poesía facilita un acceso a la íntima realidad de cada cosa, a su realidad fluyente. ¿Qué relaciones caben entre la poesía y la filosofía? ¿Qué vínculos encontramos en otros pensadores contemporáneos?

2. Contenidos

1. Nietzsche como principio.
2. La idea de Filosofía en Unamuno: novela y poesía.
3. Antonio Machado.
4. Unamuno y Machado, precursores de Heidegger.
4. La importancia de la metáfora en Ortega.
5. María Zambrano. Estudio de *Hacia un saber sobre el alma*.

3. Metodología y actividades

La base del curso será la elaboración de un trabajo escrito, cuyo tema, elegido libremente por el alumno, tendrá que ver con la temática del mismo. Se programarán tres sesiones presenciales, que tratarán de los tres epígrafes señalados. Bastará la asistencia a las charlas-coloquio para superar el curso.

4. Nivel del curso

Medio

5. Duración y dedicación

- Duración: 6 meses (desde el 1 de diciembre de 2014 al 31 de mayo de 2015).
- Dedicación: 150 horas.

6. Acreditación

CERTIFICADO DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO: 6 créditos ECTS (*Sistema Europeo de Transferencia y Acumulación de Créditos*)

7. Equipo docente

Director/a

Director - UNED

RIVERA DE ROSALES CHACON, JACINTO C

Directores adjuntos

Director adjunto - Externo

RAMÍREZ VOSS, JESÚS

8. Material didáctico para el seguimiento del curso

8.1 Material optativo

Hacia un saber sobre el alma

Autores Zambrano, María (1904-1991)

Editorial Alianza Editorial

Edición 2000

Precio aproximado 22.98€

ISBN 8420644242

Los complementarios

Autores Machado, Antonio (1875-1939); Alvar López, Manuel (1923-2001); ed. lit.

Editorial Ediciones Cátedra

Edición 1987

Precio aproximado 5.20€

ISBN 8437602432

Abel Sánchez ; San Manuel Bueno, mártir ; Cómo se hace una novela y otras prosas

Autores Unamuno, Miguel de (1864-1936)
Editorial Editorial Crítica
Edición 2006
Precio aproximado 16,95€
ISBN 8484327507

9. Atención al estudiante

Jueves mañana y tarde

Teléfono 91 389 7201

e-mail: jrivera@fsf.uned.es

e-mail: jramirez@invi.uned.es

10. Criterios de evaluación y calificación

El trabajo del curso se valorará según los criterios académicos usuales. La evaluación de su aprovechamiento mediante la elaboración de un breve ensayo escrito, siempre original y libremente escogido por el alumno, que necesariamente tenga que ver con la temática del mismo. Este ensayo podrá ser sustituido por la asistencia a las sesiones presenciales.

11. Precio público del curso

Precio público de matrícula: 300 €

12. Matriculación

Del 8 de septiembre al 18 de diciembre de 2014.

Atención administrativa sobre el Certificado de Formación del Profesorado:

pfp@adm.uned.es

Tfnos. 91 398 7733 / 7737

C/ Juan del Rosal, 14. 1ª planta.

Madrid-28040