

Desarrollo  
profesional y personal

Curso académico 2014-2015

Aprender a ver cine

del 1 de enero al 30 de junio de 2015

6 créditos

CERTIFICADO DE ENSEÑANZA ABIERTA

Características: material impreso, material multimedia, actividades presenciales optativas, curso virtual y guía didáctica.

Departamento

*Teoría de la Educación y Pedagogía Social*

Facultad de Educación

## Convocatoria actual

Existe una convocatoria de este curso en el último curso académico publicitado.

Periodo de matriculación:

Del 7 de septiembre al 12 de diciembre de 2023.

Periodo de docencia:

Del 8 de enero al 28 de junio de 2024.

Puede acceder a ella a través de este [enlace](#).

## PROGRAMA DE DESARROLLO PROFESIONAL Y PERSONAL

El Programa de Desarrollo Profesional y Personal y el Programa de Enseñanza Abierta atienden una demanda de formación en respuesta a las necesidades e intereses del mundo del trabajo. Sus cursos estarán promovidos por la UNED o entidades sociales y económicas que busquen el apoyo académico de la Universidad para la mejor calidad de sus acciones de formación y promoción de sus colectivos laborales y profesionales.

Diploma de Capacitación Profesional: tendrán un mínimo de 15 ECTS.

Certificado de Enseñanza Abierta con menos de 15 ECTS.

Requisitos de acceso: no hay requisitos mínimos de acceso, salvo los específicos de cada curso establecidos por su director.

## Destinatarios

Dirigido a quienes les gusta el cine, y quieran ampliar sus conocimientos técnicos y artísticos en el ámbito cinematográfico, para apreciar mejor y disfrutar más de las películas que contemplan.

No se precisan conocimientos audiovisuales previos.

## 1. Objetivos

- Proporcionar información básica sobre todas las dimensiones del lenguaje cinematográfico
- Aprender a identificar los aspectos fundamentales que componen la estructura técnica y artística de una película
- Ofrecer estrategias para la comprensión del mensaje fílmico
- Descubrir el papel que cumple el cine en la vida humana y en la sociedad contemporánea
- Sacar el máximo partido personal a las películas que se ven

## 2. Contenidos

- 1.- ¿Qué es el cine?
- 2.- El cine como industria y medio de comunicación de masas
- 3.- El cine como técnica y como arte
- 4.- La estructura y recursos del lenguaje cinematográfico
- 5.- ¿Qué nos cuenta una película? El guión cinematográfico
- 6.- ¿Qué vemos en la pantalla? Elementos visuales de una película
- 7.- ¿Qué expresa la banda sonora?
- 8.- Los géneros cinematográficos
- 9.- El lugar del cine en la vida humana
- 10.- Los arquetipos humanos en el cine

## 3. Metodología y actividades

Al inicio del curso, se enviará a los alumnos una Guía Didáctica en la que se concretan los contenidos, la bibliografía necesaria y las actividades a desarrollar a lo largo del curso.

La actividad básica para superar este curso consiste en la elaboración de un comentario antropológico a una película.

## 4. Nivel del curso

Iniciación

## 5. Duración y dedicación

Duración: del jueves 1 de enero al martes 30 de junio de 2015.

Dedicación: 150 horas.

## 6. Equipo docente

### Director/a

Director - UNED

*GARCIA AMILBURU, MARIA*

### Colaboradores UNED

Colaborador - UNED

*RUIZ CORBELLA, MARTA*

## 7. Material didáctico para el seguimiento del curso

### 7.1 Material obligatorio

#### Mil mundos dentro del aula. Cine y educación

**Autores** García Amilburu, María

**Editorial** UNED

**Edición** 2009

**Precio aproximado** 8.01€

**ISBN** 9788436259018

#### Teoría y práctica del análisis pedagógico del cine

**Autores** García Amilburu, María; Landeros Cervantes, Bárbara

**Editorial** UNED

**Edición** 2011

**Precio aproximado** 6.26€

**ISBN** 9788436262391

### Guía Del Espectador De Cine

**Autores** Jose María Caparrós Lera  
**Editorial** Alianza Editorial, S.A.  
**Edición** 2007  
**Precio aproximado** 8.65€  
**ISBN** 9788420661322

### Aprender a ver cine

**Autores** González Subirá, Juan Francisco  
**Editorial** Ediciones Rialp, S.A.  
**Precio aproximado** 9.62€  
**ISBN** 9788432134197

### El Cine En Siete Peliculas: Guia Basica Del Lengua

**Autores** Santiago De Pablo, Jesús Orte  
**Editorial** Cie Inversiones Editoriales Dossat-2000, S.L.  
**Precio aproximado** 10€  
**ISBN** 9788495312860

## 7.2 Material disponible en la plataforma virtual

Se habilitará un espacio en la plataforma virtual para que los alumnos tengan acceso a materiales de estudio optativos.

## 7.3 Material remitido por el equipo docente

El Equipo Docente enviará a los alumnos un Dossier de trabajo donde se concretan los contenidos, la bibliografía y las actividades a desarrollar a lo largo del curso, y la Guía Didáctica del mismo.

## 7.4 Otros Materiales

El alumno deberá adquirir por su cuenta los libros indicados en el apartado Material Obligatorio que no sean Editorial UNED.

## 8. Atención al estudiante

María García Amilburu. Miércoles, 15'30 a 19'30

Tfno. 91.398.72.76

mgamilburu@edu.uned.es

Dirección postal:

Facultad de Educación. UNED.

c/ Juan del Rosal, 14. Despacho 259

28040 Madrid

## 9. Criterios de evaluación y calificación

La evaluación se hará en función de las actividades realizadas por los alumnos. Se valorará la adecuación de la actividad a los objetivos propuestos en el curso, la elaboración y reflexión personal, la documentación consultada, la presentación formal del trabajo, etc.

## 10. Precio del curso

Precio de matrícula: 250,00 €.

Precio del material: 14,27 €.

## 11. Descuentos

### 11.1 Ayudas al estudio y descuentos

Se puede encontrar información general sobre ayudas al estudio y descuentos en [este enlace](#).

Debe hacer la solicitud de matrícula marcando la opción correspondiente, y posteriormente enviar la documentación al correo: [ea@adm.uned.es](mailto:ea@adm.uned.es).

## 12. Matriculación

Del 8 de septiembre al 18 de diciembre de 2014.

Atención administrativa:

Cursos de Certificado de Enseñanza Abierta

ea@adm.uned.es

Tf. 91 398 7711 / 7530

C/ Juan del Rosal, 14 - 1ª planta

28040 Madrid

## 13. Responsable administrativo

Negociado de Enseñanza Abierta.