

Programas de Postgrado  
y Desarrollo Profesional  
con Estructura Modular

Curso académico 2013-2014

Márketing y Comunicación de Moda

del 10 de diciembre de 2013 al 30 de septiembre de 2014 (fechas según módulos)

Características: material impreso, material multimedia, página web, curso virtual y guía didáctica.

Departamento

*Análisis Económico I*

Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales

## PROGRAMA DE POSTGRADO

### Máster, Diploma de Especialización, Diploma de Experto

### Curso 2013/2014

La UNED ofrece también cursos con estructura modular en los que se ofrecen al alumno itinerarios desarrollados en módulos que conducen a diferentes titulaciones de diferentes niveles.

Acreditación:

Máster: mínimo de 60 ECTS

Diploma de Especialización: mínimo de 30 ECTS.

Diploma de Experto: mínimo de 15 ECTS.

Requisitos de acceso:

Estar en posesión de un título de grado, licenciado, diplomado, ingeniero técnico o arquitecto técnico. El director del curso podrá proponer que se establezcan requisitos adicionales de formación previa específica en algunas disciplinas.

Asimismo, de forma excepcional y previo informe favorable del director del curso, el Rectorado podrá eximir del requisito previo de la titulación en los cursos conducentes al Diploma de Experto Universitario. Los estudiantes deberán presentar un curriculum vitae de experiencias profesionales que avalen su capacidad para poder seguir el curso con aprovechamiento y disponer de acceso a la universidad según la normativa vigente.

El estudiante que desee matricularse en algún curso del Programa de Postgrado sin reunir los requisitos de acceso podrá hacerlo aunque, en el supuesto de superarlo, no tendrá derecho al Título propio, sino a un Certificado de aprovechamiento.

## Destinatarios

## 1. Presentación y objetivos

La moda es un sector con unas características especiales, ya que sus marcas se utilizan para satisfacer necesidades sociales y emocionales. A esto se ha sumado la revolución en las comunicaciones marca/cliente que ha supuesto Internet y las Redes Sociales.

El curso se centra en aunar todas estas características para dar una visión actualizada del marketing y la comunicación de moda teniendo en cuenta especialmente el funcionamiento de redes como Facebook, Twitter, Tuenti...

### Otra Información

Será responsabilidad exclusiva del Equipo Docente la información facilitada en la siguiente relación de hipervínculos. En caso de detectarse alguna contradicción, prevalecerá la oferta formativa aprobada por el Consejo de Gobierno para cada convocatoria, así como del Reglamento de Formación Permanente y del resto de la legislación Universitaria vigente.

[Más Información](#)

## 2. Contenido y programa

### 2.1 Títulos

Tipo Título	Título	Créditos ETCS
TÍTULO DE MÁSTER	Marketing y Comunicación de Moda	60

### 2.2 Módulos del programa, calendario y precio

Código	Módulo	Créditos ETCS	Precio Módulo	Precio Material
0001	Historia de la Modadel 10 de diciembre de 2013 al 30 de septiembre de 2014.	6	180,00 €	--
0002	Comportamiento del Consumidor de Modadel 10 de diciembre de 2013 al 30 de septiembre de 2014.	6	180,00 €	--
0003	Gestión de Marcas de Modadel 10 de diciembre de 2013 al 30 de septiembre de 2014.	6	180,00 €	--
0004	Marketing de Modadel 10 de diciembre de 2013 al 30 de septiembre de 2014.	6	180,00 €	--

Código	Módulo	Créditos ETCS	Precio Módulo	Precio Material
0005	El Negocio de la Moda en Internet del 10 de diciembre de 2013 al 30 de septiembre de 2014.	6	180,00 €	--
0006	Las Redes Sociales y la Moda del 10 de diciembre de 2013 al 30 de septiembre de 2014.	6	180,00 €	--
0007	Redacción de Información de Moda en los Medios de Comunicación Escritos del 10 de diciembre de 2013 al 30 de septiembre de 2014.	6	180,00 €	--
0008	Prácticas de Redacción, Edición y Publicación Digital del 10 de diciembre de 2013 al 30 de septiembre de 2014.	6	180,00 €	--
0009	Introducción a la Comunicación Multimedia del 10 de diciembre de 2013 al 30 de septiembre de 2014.	6	180,00 €	--
0010	La Comunicación de Moda en Internet del 10 de diciembre de 2013 al 30 de septiembre de 2014.	6	180,00 €	--

## 2.3 Descuentos

### 2.3.1 Ayudas al estudio y descuentos

Se puede encontrar información general sobre ayudas al estudio y descuentos en [este enlace](#).

Debe hacer la solicitud de matrícula marcando la opción correspondiente, y posteriormente enviar la documentación al correo: [descuentos@fundacion.uned.es](mailto:descuentos@fundacion.uned.es).

## 2.4 Itinerario

El primer año el alumno deberá superar los siguientes módulos :

Comportamiento del consumidor

Introducción a la comunicación multimedia

Historia de la moda

Redacción de información de moda en los medios de comunicación escritos

El negocio de moda en internet.

El segundo año el alumno deberá superar los siguientes módulos :

Marketing de moda

La comunicación de moda en internet

Gestión de marcas de moda

Las Redes Sociales y la moda

Prácticas de redacción , edición y publicación digital.

## 2.5 Tabla de convalidaciones del programa modular

Tipo	Código	Título o Módulo Convalidable	Cred.	Tipo	Código	Título Módulo o Convalidado	Cred.
Curso	0480	MARKETING PARA EMPRESAS DE MODA	24	Módulo	0001	Historia de la Moda	6
				Módulo	0002	Comportamiento del Consumidor de Moda	6
				Módulo	0003	Gestión de Marcas de Moda	6
				Módulo	0004	Marketing de Moda	6
Curso	0699	PERIODISMO DE MODA	25	Módulo	0001	Historia de la Moda	6
				Módulo	0007	Redacción de Información de Moda en los Medios de Comunicación Escritos	6
				Módulo	0009	Introducción a la Comunicación Multimedia	6
				Módulo	0010	La Comunicación de Moda en Internet	6

## 3. Metodología y actividades

El alumno deberá leer detalladamente los textos que se le faciliten, así como las notas y referencias que se incluyan en la plataforma

virtual. Este no es un curso donde se deban aprender conocimientos teóricos, sino que su orientación es hacia la comprensión de esos conceptos y su utilización en la práctica del comportamiento de las empresas en las Redes Sociales.

El equipo docente impartirá sesiones AVIP, conferencias... e incluso se podrán celebrar sesiones presenciales en función de la disponibilidad de los alumnos y los profesores.

Para la obtención del título de Máster será precisa la superación de todos los módulos y la realización de prácticas de redacción, edición y publicación digital así como la elaboración de un plan de marketing y comunicación de moda

## 4. Duración y dedicación

El curso comenzará el 1 de diciembre de 2013. El curso académico finalizará en septiembre de 2014.

Una vez declarado a extinguir, el curso se mantendrá tan solo un año adicional.

## 5. Material didáctico para el seguimiento del curso

### 5.1 Material obligatorio

#### 5.1.1 Material en Plataforma Virtual

Se ha elaborado un material didáctico específico para el curso que se colgará en la plataforma aLF para que estos tengan acceso inmediatamente a él una vez matriculados. Dentro de dicho material se incluyen:

Material impreso hecho para el curso en formato pdf o epub.

- a) Conferencias y sesiones AVIP que sobre el tema se realicen por los profesores de las asignaturas
- b) Ponencias presentadas al Curso de Verano sobre Redes Sociales impartida en Ponferrada en Julio de 2011, en el que intervinieron los profesores del Curso
- c) Artículos relacionados con cada uno de los temas
- d) Presentaciones Power Point

Algunos ejemplos de este material específico del Curso Modular (que será colgado en la plataforma aLF en formato pdf) son:

- Calvo, J. y Rodríguez, M. (2011): "Comportamiento del consumidor de moda". UNED mimeo
- Calvo, J. y Rodríguez, M. (2011): "Gestión de marcas de moda". UNED mimeo
- Arconada, O., C. Del Rey y J. Calvo (2011): "Texto para el Curso de Periodismo Digital de Moda". UNED mimeo

Junto a esto se utilizarán los libros:

- Gómez Vieites, A. y C. Otero (2011): "Redes Sociales en la empresa". Editorial RA-MA
- Calvo, J., A. Gómez Vieites, C. Otero y M. Rodríguez (2012): "Marketing de moda". Editorial RA-MA. Madrid

## 6. Atención al estudiante

Los alumnos tienen a su disposición la plataforma aLF en la que se colgarán todos los materiales que se consideren relevantes para el desarrollo del curso: directrices para el estudio, enlaces a páginas web, artículos, conferencias...

Para plantear dudas concretas sobre las materias (contenidos, orientación, realización de trabajos, etc.) pueden emplear los foros que a tal efecto se abren o enviar un correo a los profesores correspondientes. La dirección genérica de contacto es: [jcalvo@cee.uned.es](mailto:jcalvo@cee.uned.es) y el teléfono 913987820. El horario habitual (aunque pueden dejar un mensaje) son los lunes de 16:00 a 20:00 horas

Se emitirán videoconferencias que los alumnos podrán ver a través de TeleUNED o bien conferencias AVIP

## 7. Criterios de evaluación y calificación

Cada bloque tiene sus propios criterios de evaluación. No obstante, y en la medida en que el curso es eminentemente práctico, la participación en los temas planteados en las diferentes materias es fundamental para la valoración del curso.

En las prácticas los alumnos tendrán que demostrar el aprendizaje de la materia propuesta y su aplicación al marketing y la comunicación de moda.

La calificación de cada bloque será de APTO o NO APTO

## 8. Equipo docente

### Director/a

Director - UNED

*CALVO GONZALEZ, JOSE LUIS*

### Colaboradores UNED

Colaborador - UNED

*CALVO GONZALEZ, JOSE LUIS*

Colaborador - UNED

*CASADO FRESNILLO, MARIA CELIA ROSA*

Colaborador - UNED

*LOPEZ MARTINEZ, JOSE HUMBERTO*

Colaborador - UNED

*MARTINEZ ALVAREZ, JOSE ANTONIO*

## Colaboradores externos

Colaborador - Externo

*COLLADO BECERRA, NOEMI*

Colaborador - Externo

*CRESPO ARCONADA, OSCAR*

Colaborador - Externo

*DEL REY BUENO, CONCEPCIÓN*

Colaborador - Externo

*GÓMEZ VIEITES, ÁLVARO*

## 9. Matriculación

Del 13 de septiembre al 8 de diciembre de 2013.

Fundación General de la UNED

Francisco de Rojas, 2- 2º dcha.

28010 Madrid

Teléfono: +34 913867275 / 1592

Fax: +34 913867279

[www.fundacion.uned.es](http://www.fundacion.uned.es)

## 10. Responsable administrativo

Negociado de Programas Modulares.