Desarrollo
profesional y personal

2 créditos

Curso académico 2023-2024

ACTIVIDADES Y DESTREZAS: LA COMPRENSIÓN, EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES EN ELE

del 2 de octubre al 12 de noviembre de 2023

CERTIFICADO DE ENSEÑANZA ABIERTA

Características: material multimedia, curso virtual y guía didáctica.

Departamento

Lengua Española y Lingüística General

Facultad de Filología

PROGRAMA DE DESARROLLO PROFESIONAL Y PERSONAL

Curso 2023/2024

El Programa de Desarrollo Profesional y Personal acoge cursos que dan derecho a la obtención de un Título Propio por la UNED. Cada curso se impartirá en una de las siguientes categorías: Experto/a Profesional, Enseñanza Abierta, Actualización Profesional y atienden una demanda de formación en respuesta a las necesidades e intereses del mundo del trabajo. Sus cursos estarán promovidos por la UNED o entidades sociales y económicas que busquen el apoyo académico de la Universidad para la mejor calidad de sus acciones de formación y promoción de sus colectivos laborales y profesionales.

Requisitos de acceso: no hay requisitos mínimos de acceso, salvo los específicos de cada curso establecidos por su director.

Destinatarios

Ser seleccionado como beneficiario del curso por el MEFP.

Nivel de competencia lingüística en español requerido para participar en el curso: B2, mínimo B1.

1. Objetivos

En este curso el docente encontrará respuestas a preguntas como:

- ¿Qué actividades prefieren los alumnos de español lengua extranjera: orales, de gramática o de escritura? ¿Y yo como profesor? ¿Por qué?
- ¿Qué resulta más difícil para un estudiante de español: entender, expresarse o interactuar oralmente?

- ¿ Por qué son importantes los gestos o los silencios en la interacción oral?
- ¿ Cómo se pueden trabajar en el aula estrategias para comprender y hacerse entender cuando nos faltan las palabras en español?
- Como docente, ¿utilizo un español preferentemente formal o informal? ¿Cómo me convierto en modelo de uno y otro?

Los contenidos desarrollados en el curso son:

1. Los intereses y las actitudes de los alumnos y docentes en la comunicación oral: por qué, para qué, de qué y cuándo hablar en clase de español.2. La pronunciación, entonación y ritmo en la enseñanza de ELE.
3. La importancia de la comunicación no verbal en la enseñanza de ELE.
4. Estrategias comunicativas en la interacción oral en español.
5. El registro en ELE: criterios para seleccionar y emplearlo adecuadamente.

2. Contenidos

Contenidos del curso:

1. Los intereses y las actitudes de los alumnos y docentes en la comunicación oral: por qué, para qué, de qué y cuándo hablar en clase de español.
2. La pronunciación, entonación y ritmo en la enseñanza de ELE.
3. La importancia de la comunicación no verbal en la enseñanza de ELE.
4. Estrategias comunicativas en la interacción oral en español.
5. El registro en ELE: criterios para seleccionar y emplearlo adecuadamente.

3. Metodología y actividades

Se utiliza una metodología propia de la educación a distancia con recursos virtuales. Se ofrecen contenidos a través de videoclases, con trabajo guiado en línea y encuentros síncronos.

El profesor, especialista en la materia y autor del material didáctico, tiene la función de acompañar y guiar al estudiante en todo el proceso, para que tenga una experiencia de aprendizaje plena, que incluye el estudio individual y se enriquece en el encuentro grupal. Esta metodología valora el trabajo colaborativo y el esfuerzo individual en una combinación de conocimientos, actitudes y destrezas.

Estructura didáctica del curso:

- 5 sesiones asíncronas: videoclases de 45 minutos (1 por semana), de carácter expositivo. Charla sobre contenidos del programa con soporte audiovisual. Acceso ilimitado y asíncrono.
- Trabajo en línea coordinado por el profesor con propuestas de reflexión en espacios compartidos (foro, wiki). Participación guiada y dinamizada por el profesor a través de herramientas colaborativas.
- 6 sesiones síncronas por grupos a través de una herramienta de comunicación para la puesta en común, aclaración de dudas, etc.

4. Nivel del curso

5. Duración y dedicación

Duración: del lunes 2 de octubre al domingo 12 de noviembre de 2023.

Dedicación: 30 horas.

6. Equipo docente

Director/a

Director - UNED

ANDION HERRERO, MARIA ANTONIETA

Directores adjuntos

Director adjunto - Externo

GIL BURMANN, MARÍA

Colaboradores externos

Colaborador - Externo

VEUTHEY MARTÍNEZ, MARÍA LUISA

7. Material didáctico para el seguimiento del curso

7.1 Material disponible en la plataforma virtual

Videoclases, bibliografía y otros materiales y recursos.

8. Atención al estudiante

Las tutorías se celebrarán por las herramientas virtuales (sesiones síncronas y asíncronas) con los profesores del curso, cuyos datos de contacto se ofrecerán en el curso virtual.

Para consultas generales sobre el curso, puede escribir a M.^a Antonieta Andión, maandion@flog.uned.es o llamar al teléfono +34 91 398 82 71.

9. Criterios de evaluación y calificación

Evaluación formativa continua y de aprovechamiento:

1. Evaluación

continua a través de la participación en los foros colaborativos y en las sesiones síncronas de trabajo en actividades colaborativas de esta sesión.

Dicha participación debe ser significativa, es decir, aportar información, no solo estar de acuerdo. El estudiante recibe retroalimentación por su trabajo/participación.

2. Test

final de opción múltiple, con una disponibilidad de acceso de 24 horas.

Para ser APTO en el curso es necesario

haber participado en 3 actividades (desarrolladas en los foros), 3 sesiones síncronas y obtener un 50 % de aciertos en el test final.

10. Precio del curso

Precio de matrícula: 260,00 €.

11. Matriculación

Del 7 de septiembre al 12 de diciembre de 2023.

Información de matrícula:

Fundación UNED

C/ Guzmán el Bueno, 133 - Edificio Germania, 1ª planta

28003 - Madrid

Teléfonos: +34 913867275 / 1592

Correo electrónico: bsaez@fundacion.uned.es

<http://www.fundacion.uned.es>

12. Responsable administrativo

Negociado de Institucionales.