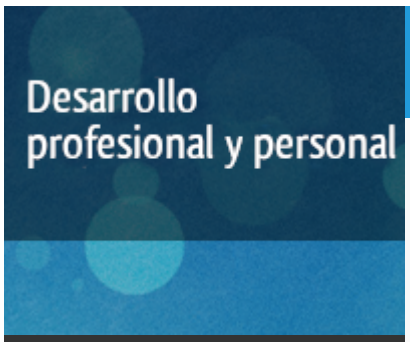

6 créditos

Curso académico 2021-2022

Historia y Literatura: la obra literaria como fuente histórica

del 13 de diciembre de 2021 al 1 de junio de 2022

CERTIFICADO DE ENSEÑANZA ABIERTA

Características: material impreso, curso virtual y guía didáctica.

Departamento
Historia Moderna
Facultad de Geografía e Historia

Convocatoria más reciente

Existe una convocatoria de este curso en el último curso académico para el que ha sido publicitado.

Periodo de matriculación:

Del 5 de septiembre al 12 de diciembre de 2024.

Periodo de docencia:

Del 2 de diciembre de 2024 al 18 de junio de 2025.

Puede acceder a ella a través de este enlace.

PROGRAMA DE DESARROLLO PROFESIONAL Y PERSONAL
Curso 2021/2022

El Programa de Desarrollo Profesional y Personal acoge cursos que dan derecho a la obtención de un Título Propio por la UNED. Cada curso se impartirá en una de las siguientes categorías: Experto Profesional, Enseñanza Abierta, Actualización Profesional y atienden una demanda de formación en respuesta a las necesidades e intereses del mundo del trabajo. Sus cursos estarán promovidos por la UNED o entidades sociales y económicas que busquen el apoyo académico de la Universidad para la mejor calidad de sus acciones de formación y promoción de sus colectivos laborales y profesionales.

Requisitos de acceso: no hay requisitos mínimos de acceso, salvo los específicos de cada curso establecidos por su director.

Destinatarios

El curso va destinado a todo tipo de alumnos, tengan o no estudios medios o superiores, por lo que no se exigen requisitos previos de acceso.

1. Objetivos

Estudiar las relaciones que existen entre el texto literario (novela, teatro y poesía) y la realidad histórica desde cualquier perspectiva: social, económica, política, religiosa y cultural. Lo que se pretende, en última instancia, es que el alumno sepa extraer de la obra literaria los elementos históricos que en ella aparecen reflejados, así como la visión personal del autor respeto de su época.

2. Contenidos

1 Introducción.

2 La obra literaria como fuente de investigación.

3 Sociedad y literatura: los arquetipos sociales.

4 Economía y literatura.

5 Literatura y pensamiento político: la imagen del poder.

6 Literatura y mentalidades: cultura y religión.

7 Literatura y género: la mujer y el niño en cada ámbito histórico.

3. Metodología y actividades

El alumno deberá proceder a la realización de diversas lecturas facilitadas por el equipo docente para tener una idea general de la relación entre la obra literaria y el marco histórico en el que se sitúa. Realizada estas lecturas, el alumno elegirá una obra consensuada con el equipo docente para su análisis, aplicando los conocimientos adquiridos y exponiendo sus conclusiones en un trabajo, en que se incluirá una bibliografía sobre los temas analizados.

El desarrollo del curso se realizará en un entorno virtual contando los alumnos con el apoyo de los docentes para la elección del tema, la elaboración del proyecto y la del trabajo. Las principales herramientas serán la plataforma virtual del curso así como la comunicación directa via correo electrónico con el profesor.

4. Nivel del curso

Iniciación y Medio

5. Duración y dedicación

Duración: del lunes 13 de diciembre de 2021 al miércoles 1 de junio de 2022.

Dedicación: 150 horas.

6. Equipo docente

Director/a

Director - UNED

SANCHEZ BELEN, JUAN ANTONIO

Colaboradores UNED

Colaborador - UNED

ARROYO VOZMEDIANO, JULIO LUIS

7. Material didáctico para el seguimiento del curso

7.1 Material disponible en la plataforma virtual

En la página web de la asignatura se encontrará el plan de trabajo con un cronograma de las tareas a realizar, que consistirá en la elaboración de un proyecto y luego en el desarrollo del mismo en un trabajo académico formal. En la web se localizará además un documento de orientaciones formales y de contenido para la elaboración del trabajo obligatorio. El trabajo consistirá en un trabajo sobre una (o eventualmente varias) obras literarias puestas en relación con el resto de la producción del autor y con los contextos históricos del momento de desarrollo de la acción y de la escritura de la misma. Dicho ejercicio tendrá como objetivo profundizar en una reflexión sobre las posibilidades de la Literatura como fuente de conocimiento histórico y las respuestas contradictorias que se pueden dar a tal inquietud y cuyo presupuesto común debe ser la potenciación de las capacidades de pensar críticamente e históricamente.

La realización del trabajo estará asistida por el equipo docente tanto individualizadamente, a través del correo electrónico, como mediante la plataforma on-line, con un foro de consulta, orientación y -en su caso debate- sobre el curso.

7.2 Material remitido por el equipo docente

El equipo docente remitirá varios textos por correo electrónico que cubrirán las distintas líneas del programa, aspectos de teoría narrativa y ejemplos de trabajos históricos con fuentes literarias. Durante la realización del trabajo el equipo docente asistirá también a los alumnos con trabajos y referencias relativas al trabajo efectivamente desarrollado por el alumno.

8. Atención al estudiante

Atención al alumno:

Martes de 10h. a 14h. y de 16h. a 20h.

Teléfono: 913986784

e-mail: jasanchez@geo.uned.es

9. Criterios de evaluación y calificación

La evaluación se realizará a partir de un proyecto y un trabajo a elaborar por los alumnos, que deberán entregar al finalizar el curso. Se evaluará la capacidad de comprensión y de relación de los conceptos fundamentales y de los contenidos.

10. Precio del curso

Precio de matrícula: 180,00 €.

11. Descuentos

11.1 Ayudas al estudio y descuentos

Se puede encontrar información general sobre ayudas al estudio y descuentos en este enlace.

Debe hacer la solicitud de matrícula marcando la opción correspondiente, y posteriormente enviar la documentación al correo: ea-ps@adm.uned.es.

12. Matriculación

Del 6 de septiembre al 15 de diciembre de 2021.

Atención administrativa:

Cursos de Certificado de Enseñanza Abierta

ea@adm.uned.es

Tf. 91 398 7711 / 7530

C/ Juan del Rosal, 14 - 1ª planta

28040 Madrid

13. Responsable administrativo

Negociado de Enseñanza Abierta.