

Cursos de postgrado	Curso académico 2021-2022
	Humanidades Digitales: Recursos y Herramientas para el Estudio y la Enseñanza de la Lengua Española
6 créditos	del 2 de diciembre de 2021 al 18 de mayo de 2022
	CERTIFICADO DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

Características: material multimedia, curso virtual y guía didáctica.

Departamento

Lengua Española y Lingüística General

Facultad de Filología

PROGRAMA DE POSTGRADO

Máster, Diploma de Especialización, Diploma de Experto y Certificado de Formación del Profesorado.

Curso 2021/2022

El Programa de Postgrado acoge los cursos que dan derecho a la obtención de un Título Propio otorgado por la UNED. Cada curso se impartirá en uno de los siguientes niveles: Máster, Diploma de Especialización, Diploma de Experto y Certificado de Formación del Profesorado.

Requisitos de acceso:

Estar en posesión de un título de grado, licenciado, diplomado, ingeniero técnico o arquitecto técnico. El director del curso podrá proponer que se establezcan requisitos adicionales de formación previa específica en algunas disciplinas.

Asimismo, de forma excepcional y previo informe favorable del director del curso, el Rectorado podrá eximir del requisito previo de la titulación en los cursos conducentes al Diploma de Experto Universitario. Los estudiantes deberán presentar un curriculum vitae de experiencias profesionales que avalen su capacidad para poder seguir el curso con aprovechamiento y disponer de acceso a la universidad según la normativa vigente.

El estudiante que desee matricularse en algún curso del Programa de Postgrado sin reunir los requisitos de acceso podrá hacerlo aunque, en el supuesto de superarlo, no tendrá derecho al Título propio, sino a un Certificado de aprovechamiento.

Destinatarios

- Profesores de Primaria, ESO y Bachillerato de español L1 y/o L2.
- Otros profesores interesados en el aprendizaje de humanidades digitales y la enseñanza de lenguas.

- Graduados en titulaciones de humanidades.
- Estudiantes de Máster y Doctorado.

1. Objetivos

1. Formarse en el ámbito de las humanidades digitales.
2. Conocer un amplio repertorio de recursos y herramientas para la investigación y la docencia en lengua española.
3. Familiarizarse con el manejo de aplicaciones, bases de datos, portales y otras herramientas digitales disponibles sobre el español.
4. Reflexionar sobre la aplicación de las herramientas al estudio y la enseñanza de la lengua.

2. Contenidos

1. Introducción a las humanidades digitales

- 1.1. ¿Qué son las humanidades digitales?
- 1.2. Origen de las humanidades digitales
- 1.3. Breve historia de las humanidades digitales

2. Las humanidades digitales en lengua española

- 2.1. Humanidades digitales en España
- 2.2. Humanidades digitales en Hispanoamérica

3. Recursos y herramientas para la enseñanza y la investigación en lengua española L1

- 3.1. Introducción: conceptos previos
- 3.2. La Real Academia Española en la Red
- 3.3. Corpus no académicos
- 3.4. Diccionarios no académicos, bancos de datos y portales
- 3.5. Altas lingüísticos y bases de datos espaciales
- 3.6. Otros recursos: archivos y bibliotecas

4. Recursos y herramientas para la enseñanza y la investigación en lengua española L2 y LE

- 4.1. El Instituto Cervantes en la Red y sus portales

4.2. Publicaciones

4.3. Asociaciones y congresos

4.4. Otros recursos: corpus, diccionarios, recursos editoriales, aplicaciones, etc.

5. Aplicación a la docencia y a la investigación

3. Metodología y actividades

Este curso se imparte con la metodología de enseñanza a distancia, con el apoyo de la plataforma virtual (atención en los foros del curso virtual), el correo electrónico y la atención telefónica.

El curso seguirá un sistema de evaluación continua mediante la realización de cuestionarios de autoevaluación por unidades temáticas y de un trabajo final.

4. Nivel del curso

Iniciación y Medio

5. Duración y dedicación

Duración: del 2 de diciembre de 2021 al 18 de mayo de 2022.

Dedicación: 150 horas.

6. Acreditación

CERTIFICADO DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO: 6 créditos ECTS (*Sistema Europeo de Transferencia y Acumulación de Créditos*)

7. Equipo docente

Director/a

Director - UNED

JULIA LUNA, CAROLINA

Colaboradores UNED

Colaborador - UNED

CARRIAZO RUIZ, JOSE RAMON

Colaboradores externos

Colaborador - Externo

PUCHE SÁNCHEZ, ALICIA

8. Material didáctico para el seguimiento del curso

8.1 Material disponible en la plataforma virtual

Al comienzo del curso, los matriculados tendrán a su disposición los siguientes materiales, accediendo a CAMPUS UNED, Plataforma virtual aLF-Formación Permanente (desplegando etiqueta FORMACIÓN PERMANENTE):

- Guía didáctica, cronograma de tareas, glosario de términos frecuentes y foros para las diferentes unidades en las que se estructura el curso.
- Todos los materiales y recursos del curso.

8.2 Otros Materiales

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

- Blanco García, Elena y Gimena del Río Riande (2015): *Introducción a las Humanidades Digitales*, UNED. Materiales didácticos.
- Bonilla, Jonathan E. y Julio Alexander Bernal Chávez (2020): «Modelamiento de una base de datos espacial para el *Atlas Lingüístico Etnográfico de Colombia*», *Revista Signos*, 53 (103), PP. 346-368.
- Cruz Piñol, Mar (2015): «Bases de datos para conocer (y dar a conocer) la investigación en ELE», *Doblele. Revista de lengua y literatura*, 1, pp. 78-101.
- De Benito Moreno, Carlota (2018): «Los corpus del español desde la perspectiva del usuario lingüista», *Scriptum Digital*, 8, pp. 1-21.
- Julià Luna, Carolina y Ana Paz Afonso (2011): «Aplicación de las nuevas tecnologías a la historia de la lengua española: el estudio de la evolución del léxico» en Miguel Cerezo García (ed.): *III Jornada Nacional sobre estudios universitarios. El presente de los nuevos títulos*, Castelló de la Plana: Universitat Jaume I, 318-326 [CD-ROM].
- Lloret Cantero, Joana (2020): *Repertorio, análisis y difusión de las publicaciones periódicas en línea especializadas en español como lengua extranjera (ELE)* (Tesis doctoral). Universitat Pompeu Fabra, Barcelona, España.
- Marcos Marín, Francisco A. (2018): «Las humanidades digitales y la enseñanza de lenguas» en Ana M.ª Cea Álvarez et al. (eds.): *Investigación e innovación en la enseñanza de ELE*, Ribeirão: Edições Húmus y Fundación Ramón Areces, pp. 133-150.

- Muñoz Armijo, Laura (2008): «Herramientas para la investigación sobre lingüística diacrónica en la Web» en Laura Romero y Carolina Julià (coords.): *Tendencias actuales en la investigación diacrónica de la lengua española*, Barcelona: UB, pp. 103-116.

- Rojo, Guillermo (2016): «Los corpus textuales del español», en Gutiérrez-Rexach, Javier (ed.): *Enciclopedia lingüística hispánica*, Oxon: Routledge, pp. 285-296.

- Toscano, Maurizio; Aroa Rabadán; Salvador Ros y Elena González-Blanco (2020): «Digital humanities in Spain: Historical perspective and current scenario», *Profesional de la información*, 29/6, pp. 1-22.

9. Atención al estudiante

Se atenderá al alumno a través del foro del curso virtual (ALF), del correo electrónico (cjulia@flog.uned.es) y de tutorías telefónicas (martes de 10:30 h a 14:30 h).

10. Criterios de evaluación y calificación

Los matriculados deberán realizar diferentes cuestionarios de autoevaluación sobre las unidades temáticas del curso (50% de la evaluación) y un trabajo final (50% de la evaluación).

Para poder superar el curso, el estudiante debe realizar **todos** los ejercicios y obtener un resultado positivo en ellos.

11. Precio del curso

Precio de matrícula: 225,00 €.

12. Descuentos

12.1 Ayudas al estudio y descuentos

Se puede encontrar información general sobre ayudas al estudio y descuentos en [este enlace](#).

Debe hacer la solicitud de matrícula marcando la opción correspondiente, y posteriormente enviar la documentación al correo: pfp@adm.uned.es.

13. Matriculación

Del 6 de septiembre al 15 de diciembre de 2021.

Atención administrativa sobre el Certificado de Formación del Profesorado:

pfp@adm.uned.es

Tfnos. 91 398 7733 / 7737

C/ Juan del Rosal, 14. 1ª planta.

Madrid-28040

14. Responsable administrativo

Negociado de Formación del Profesorado.