

Cursos de postgrado

Curso académico 2019-2020

El Patrimonio Cultural Inmaterial en España y América Latina.
Investigación Aplicada, Gestión y Salvaguardia

del 2 de marzo al 30 de septiembre de 2020

30 créditos

DIPLOMA DE EXPERTO UNIVERSITARIO

Características: prácticas y visitas, material multimedia, actividades presenciales optativas y curso virtual.

Departamento

Antropología Social y Cultural

Facultad de Filosofía

PROGRAMA DE POSTGRADO

Máster, Diploma de Especialización, Diploma de Experto y Certificado de Formación del Profesorado.

Curso 2019/2020

El Programa de Postgrado acoge los cursos que dan derecho a la obtención de un Título Propio otorgado por la UNED. Cada curso se impartirá en uno de los siguientes niveles: Máster, Diploma de Especialización, Diploma de Experto y Certificado de Formación del Profesorado.

Requisitos de acceso:

Estar en posesión de un título de grado, licenciado, diplomado, ingeniero técnico o arquitecto técnico. El director del curso podrá proponer que se establezcan requisitos adicionales de formación previa específica en algunas disciplinas.

Asimismo, de forma excepcional y previo informe favorable del director del curso, el Rectorado podrá eximir del requisito previo de la titulación en los cursos conducentes al Diploma de Experto Universitario. Los estudiantes deberán presentar un curriculum vitae de experiencias profesionales que avalen su capacidad para poder seguir el curso con aprovechamiento y disponer de acceso a la universidad según la normativa vigente.

El estudiante que desee matricularse en algún curso del Programa de Postgrado sin reunir los requisitos de acceso podrá hacerlo aunque, en el supuesto de superarlo, no tendrá derecho al Título propio, sino a un Certificado de aprovechamiento.

Destinatarios

- Título de grado, licenciado, diplomado, ingeniero técnico o arquitecto técnico.
- Personas sin titulación universitaria que acrediten experiencia profesional en proyectos de patrimonio cultural podrán dirigir una solicitud de admisión a los directores del curso justificando los motivos y presentando la documentación que sea requerida.

1. Presentación y objetivos

El curso de Experto Universitario en PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL EN ESPAÑA Y AMÉRICA LATINA. INVESTIGACIÓN APLICADA, GESTIÓN Y SALVAGUARDIA es una titulación propia del Programa de Postgrado de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), en colaboración con el Instituto del Patrimonio Cultural de España (IPCE), el Instituto Interuniversitario para la Comunicación Cultural (IICC) y el Centro Regional para la Salvaguarda del Patrimonio Inmaterial en América Latina (CRESPAL), UNESCO.

El curso se integra dentro de las acciones contempladas en el Plan Nacional de Salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial.

El curso consta de contenidos formativos teóricos formulados desde la Antropología Social y Cultural, con elaboración de información general y de casos y desarrollo de proyectos de colaboración con las comunidades portadoras y con actividades prácticas tuteladas. Se propone como objetivos:

- Ofrecer una formación especializada e innovadora de las expresiones culturales en España y América Latina siguiendo la Convención de la UNESCO de 2003 y las leyes de los respectivos Estados como la de España de 10/2015 de salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial
- Proporcionar las herramientas metodológicas para la identificación del Patrimonio Cultural Inmaterial, realización de inventarios y catálogos y promover medidas para la sensibilización, promoción, protección, difusión y salvaguarda.
- Desarrollar las capacidades y competencias para el diseño y realización de proyectos de colaboración con las comunidades portadoras.

2. Contenido

Módulo I. Cultura, Diversidad Cultural, Patrimonio Cultural y Patrimonio Cultural Inmaterial. La cultura y el proceso de patrimonialización. Los ámbitos del patrimonio cultural y del patrimonio cultural inmaterial. Criterios para la identificación. Patrimonio vivo.

Módulo II. Derecho de Patrimonio Cultural. Derecho de la Cultura. Derechos fundamentales y principios jurídicos superiores relativos al patrimonio inmaterial. Convenciones internacionales. El Patrimonio en las Constituciones. Normativa y reglamentación de los Estados. Declaraciones de bienes de Patrimonio Cultural Inmaterial en España (Estado y CCAA) y en la UNESCO. El Patrimonio Cultural Inmaterial ante los tribunales. Estudio de casos.

Módulo III. Metodología. Trabajo de campo. Fuentes documentales (impresas, gráficas, audio). Inventarios y catálogos. Registro. Estrategias de difusión y promoción. Medidas protectoras.

Módulo IV. Ámbitos. Territorio, paisaje y arquitectura. Actividades económicas y artesanías. Patrimonio Agrícola y Ganadero y conocimientos relacionados con el medio ambiente. Danzas, música, representaciones, juegos. Rituales y Creencias. Tradición oral. Gastronomía.

Módulo V. Comunidades portadoras. Conocimiento local y Procesos de transmisión y aprendizaje del patrimonio. Participación local y Patrimonio. La salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial en América Latina. Comunidades indígenas y Afrodescendientes. Programas e Iniciativas. Cultura y Desarrollo.

Módulo VI. Prácticum. Realización de prácticas tuteladas en centros colaboradores (125 horas)

3. Metodología y actividades

A través de Campus UNED. Se trata por tanto de una metodología de trabajo a distancia, complementada con la realización de prácticas en Centros colaboradores.

El alumnado del curso constituye una comunidad de aprendizaje radicada en el campus virtual (plataforma Alf), donde se podrán encontrar los materiales de trabajo. Para tener acceso se requiere disponer de conexión a Internet, usar un navegador convencional y la contraseña, que la UNED facilitará al estudiante al formalizar la matrícula.

Para el trabajo personal y de grupo el alumno dispone de: foro temático por cada módulo, correo electrónico, tablón de noticias, biblioteca UNED (repositorio digital), documentos, presentaciones, videoconferencias y otros materiales audiovisuales de apoyo.

Prácticas

El curso está concebido incluyendo las prácticas como tarea imprescindible. Cada alumno será asignado a uno de los Centros colaboradores con los que este curso tiene convenio. En los Centros colaboradores se realizará tareas bajo tutela en relación con los contenidos de los módulos antes indicados con la dedicación exigida de al menos 125 horas. El horario y las tareas específicas a realizar se acordarán entre el estudiante y su tutor/a en el centro y quedarán reflejadas por escrito en un informe de evaluación emitido por el tutor/a del Centro. De forma excepcional, el alumno puede solicitar a la dirección la realización del practicum en un centro de su interés, pero será requisito imprescindible tener un convenio de prácticas firmado antes de la incorporación efectiva del estudiante.

4. Material didáctico para el seguimiento del curso

4.1 Material obligatorio

4.1.1 Material en Plataforma Virtual

El equipo docente pondrá a disposición de los alumnos todos los materiales necesarios para el correcto seguimiento del curso a través de la plataforma virtual. Estos materiales, relacionados en las guías de cada módulo, incluirán las lecturas obligatorias, recomendadas, enlaces a material multimedia y otros recursos docentes adicionales.

Los libros que se indican en la sección Materiales editados por la UNED-Otras editoriales, son de lectura recomendada, y por lo tanto, no obligatorios como material del curso.

4.2 Material optativo, de consulta y bibliografía

4.2.1 Otros Materiales

El resto de bibliografía recomendada que complementa a la consignada en apartados anteriores se facilitará en la guías de los distintos módulos.

5. Atención al estudiante

Tutorías Prof. Honorio Velasco

Martes de 9 a 13 horas

913986936

hvelasco@fsof.uned.es

Tutorías Prof. Beatriz Pérez Galán

Martes de 12:00 a 14:00 y de 15:30 a 17:00

913989059

beatrizp@fsof.uned.es

6. Criterios de evaluación y calificación

Para la obtención del título, los estudiantes deberán haber superado el correspondiente proceso de evaluación. La calificación será APTO, NO APTO o NO PRESENTADO, siguiendo el Reglamento para Cursos de Formación Permanente de la UNED y se referirá a la totalidad de los créditos asignados al curso.

Una vez superado el curso en su totalidad (incluido el periodo de prácticas), la UNED enviará el título digitalizado expedido por el Rector.

El sistema de evaluación requiere de la entrega de un trabajo por cada módulo: las características de este ejercicio se especificarán con la suficiente antelación por parte del equipo docente a través del curso virtual

7. Duración y dedicación

Duración: 7 meses, con fecha de comienzo la primera semana de marzo de 2020 y de finalización 30 de septiembre del mismo año.

Carga lectiva: 30 créditos ECTS (1 ECTS equivale a 25 horas de trabajo del alumno), repartido en 6 módulos de 5 créditos cada uno. Cada módulo se subdivide en varios temas o unidades (hasta 6 por módulo). Un módulo de 6 unidades (TEMAS) equivale a 125 horas de trabajo para el estudiante.

Los primeros días del curso se destinarán a la familiarización del alumnado con la plataforma de trabajo y la bajada de los materiales disponibles por cada módulo.

8. Equipo docente

Codirectores

Codirector - UNED

PEREZ GALAN, BEATRIZ

Codirector - UNED

VELASCO MAILLO, HONORIO MANUEL

Colaboradores UNED

Colaborador - UNED

PRIETO DE PEDRO, JESUS JOSE

Colaboradores externos

Colaborador - Externo

FERNÁNDEZ SUÁREZ, ROBERTO

Colaborador - Externo

GÓMEZ FERNANDEZ, PAZ

Colaborador - Externo

TIMÓN TIEMBLO, MARIA PIÁ

9. Precio público del curso

Precio público de matrícula: 840 €

10. Matriculación

Del 6 de septiembre de 2019 al 1 de marzo de 2020.

Teléfonos: 91 3867275 / 1592

Fax: 91 3867279

<http://www.fundacion.uned.es/>

Esta actividad se acoge al plazo de matrícula extraordinario:

Justificación: Está prevista matrícula de alumnos residentes en América.

Información de las ayudas y descuentos [pinche aquí](#)

Dirección de correo para el envío de documentación

descuentos@fundacion.uned.es

11. Responsable administrativo

Negociado de Especialización