

Curso académico 2018-2019

Aprender a ver cine

del 1 de enero al 30 de junio de 2019

CERTIFICADO DE ENSEÑANZA ABIERTA

Características: material impreso, material multimedia, actividades presenciales optativas, curso virtual y guía didáctica.

Departamento

Teoría de la Educación y Pedagogía Social

Facultad de Educación

Convocatoria actual

Existe una convocatoria de este curso en el último curso académico publicitado.

Periodo de matriculación:

Del 7 de septiembre al 12 de diciembre de 2023.

Periodo de docencia:

Del 8 de enero al 28 de junio de 2024.

Puede acceder a ella a través de este enlace.

PROGRAMA DE DESARROLLO PROFESIONAL Y PERSONAL
Curso 2018/2019

El Programa de Desarrollo Profesional y Personal acoge cursos que dan derecho a la obtención de un Título Propio por la UNED. Cada curso se impartirá en una de las siguientes categorías: Experto Profesional, Enseñanza Abierta, Actualización Profesional (*) y atienden una demanda de formación en respuesta a las necesidades e intereses del mundo del trabajo. Sus cursos estarán promovidos por la UNED o entidades sociales y económicas que busquen el apoyo académico de la Universidad para la mejor calidad de sus acciones de formación y promoción de sus colectivos laborales y profesionales.

Requisitos de acceso: no hay requisitos mínimos de acceso, salvo los específicos de cada curso establecidos por su director.

(*) En los cursos que se ofertan en Enseñanza Abierta que en su denominación contengan la especificación de (ACTUALIZACIÓN PROFESIONAL), la superación del curso se acreditará mediante un "Certificado de Actualización Profesional" (Reunión del Consejo de Gobierno de la UNED, celebrada el día dieciséis de diciembre de dos mil catorce, por la que se aprueba la implantación de cursos para cubrir la formación profesional y empresarial con la denominación de Certificado de Actualización Profesional).

Destinatarios

Dirigido a quienes les gusta el cine y quieran ampliar sus conocimientos técnicos y artísticos en el ámbito cinematográfico, para apreciar mejor y disfrutar más de las películas que contemplan.

No se precisan conocimientos audiovisuales previos.

(Nota: este curso comparte un 50% de contenidos con el Curso "Antropología y Cine")

1. Objetivos

- Proporcionar información básica sobre todas las dimensiones del lenguaje cinematográfico

- Aprender a identificar los aspectos fundamentales que componen la estructura técnica y artística de una película

- Ofrecer estrategias para la comprensión del mensaje fílmico

- Descubrir el papel que cumple el cine en la vida humana y en la sociedad contemporánea

- Sacar el máximo partido personal a las películas que se ven

2. Contenidos

1.- ¿Qué es el cine?

2.- El cine como industria y medio de comunicación de masas

3.- El cine como técnica y como arte

4.- La estructura y recursos del lenguaje cinematográfico

5.- ¿Qué nos cuenta una película? El guión cinematográfico

6.- ¿Qué vemos en la pantalla? Elementos visuales de una película

7.- ¿Qué expresa la banda sonora?

8.- Los géneros cinematográficos

9.- El lugar del cine en la vida humana

10.- Los arquetipos humanos en el cine

3. Metodología y actividades

Se utiliza la metodología a distancia con apoyo en el curso virtual.

Desde el inicio del curso, los alumnos pueden descargar de la plataforma virtual la Guía Didáctica en la que se concretan los contenidos, la bibliografía necesaria y las actividades a desarrollar.

La actividad básica para superar este curso consiste en la elaboración de un trabajo sobre una película.

4. Nivel del curso

Iniciación

5. Duración y dedicación

Duración: del martes 1 de enero al domingo 30 de junio de 2019.

Dedicación: 150 horas.

6. Equipo docente

Director/a

Director - UNED

GARCIA AMILBURU, MARIA

Colaboradores UNED

Colaborador - UNED

RUIZ CORBELLA, MARTA

Colaboradores externos

Colaborador - Externo

RUIZ-RETEGUI GARCÍA, PILAR

7. Material didáctico para el seguimiento del curso

7.1 Material obligatorio

*

Autores	*
Editorial	*
Edición	*
Precio aproximado	6.20€
ISBN	*

Guía del espectador de cine

Autores	Caparrós Lera, Josep Maria
Editorial	Alianza Editorial
Precio aproximado	9.81€
ISBN	9788491045984

7.2 Material disponible en la plataforma virtual

Desde el inicio del curso estará disponible en la plataforma virtual la Guía Didáctica, que incluye un Dossier de trabajo con orientaciones para el estudio y la realización de las actividades.

Asimismo, se alojan en la plataforma Artículos sobre cine y análisis de películas.

Se incluye también una relación de enlaces a páginas web donde pueden visualizarse ejemplos concretos de los conceptos cinematográficos expuestos en el Glosario, etc.

7.3 Otros Materiales

Sobre el Material Didáctico Obligatorio editado por la UNED:

Puede consultar en la Librería de la UNED la posibilidad de adquirirlo contra reembolso:

C/ Bravo Murillo nº 38 - 28015 Madrid

Tfno.: 91.398.7560

E-mail: libreria@adm.uned.es

8. Atención al estudiante

María García Amilburu. Miércoles, 16'30 a 19'30

Tfno. 91.398.72.76

mgamilburu@edu.uned.es

Dirección postal:

Facultad de Educación. UNED.

c/ Juan del Rosal, 14. Despacho 260

28040 Madrid

La actividad presencial optativa consistirá en una sesión de cine-fórum que se concretará, según la disponibilidad de los alumnos, alrededor del mes de marzo.

9. Criterios de evaluación y calificación

La evaluación se hará en función de las actividades realizadas por los alumnos. Se valorará la adecuación de la actividad a los objetivos propuestos en el curso, la elaboración y reflexión personal, la documentación consultada, la presentación formal del trabajo, etc.

10. Precio del curso

Precio de matrícula: 180,00 €.

11. Descuentos

11.1 Ayudas al estudio y descuentos

Se puede encontrar información general sobre ayudas al estudio y descuentos en este enlace.

Debe hacer la solicitud de matrícula marcando la opción correspondiente, y posteriormente enviar la documentación al correo: ea@adm.uned.es.

12. Matriculación

Del 7 de septiembre al 15 de diciembre de 2018.

Atención administrativa:

Cursos de Certificado de Enseñanza Abierta

ea@adm.uned.es

Tf. 91 398 7711 / 7530

C/ Juan del Rosal, 14 - 1ª planta

28040 Madrid

13. Responsable administrativo

Negociado de Enseñanza Abierta.