

Desarrollo
profesional y personal

12 créditos

Curso académico 2024-2025

Aprendiendo a clasificar y documentar cerámica en
Arqueología: épocas romana y tardoantigua

del 17 de enero al 15 de julio de 2025

CERTIFICADO DE ENSEÑANZA ABIERTA

Características: actividades presenciales optativas, curso virtual y guía didáctica.

Departamento

Prehistoria y Arqueología

Facultad de Geografía e Historia

PROGRAMA DE DESARROLLO PROFESIONAL Y PERSONAL

Curso 2024/2025

El Programa de Desarrollo Profesional y Personal acoge cursos que dan derecho a la obtención de un Título Propio por la UNED. Cada curso se impartirá en una de las siguientes categorías: Experto/a Profesional, Enseñanza Abierta, Actualización Profesional y atienden una demanda de formación en respuesta a las necesidades e intereses del mundo del trabajo. Sus cursos estarán promovidos por la UNED o entidades sociales y económicas que busquen el apoyo académico de la Universidad para la mejor calidad de sus acciones de formación y promoción de sus colectivos laborales y profesionales.

Requisitos de acceso: no hay requisitos mínimos de acceso, salvo los específicos de cada curso establecidos por su director.

Destinatarios

No hay requisitos mínimos de acceso, aunque está especialmente recomendado para alumnos de grado y máster en Geografía e Historia, Historia del Arte, Arqueología, Patrimonio Histórico, Museología y disciplinas afines, así como a aquellos profesionales en ejercicio que quieran profundizar en el conocimiento específico de las producciones cerámicas de época romana y tardoantigua.

Al ser un curso de iniciación, también resulta adecuado para un público general interesado en la Arqueología y la cultura material de la Antigüedad.

Curso con Incentivos en la matrícula (ver apartado Descuentos).

No podrán acumularse en la misma matrícula diferentes ayudas/becas/incentivos.

1. Objetivos

1. Comprender el valor de la cerámica como fuente documental y las múltiples posibilidades de su estudio.
2. Familiarizarse con los procedimientos y herramientas básicas para el tratamiento, registro y análisis crítico de la cerámica arqueológica.
3. Adquirir un conocimiento global de las producciones cerámicas más difundidas en la Antigüedad, sus rasgos tecnológicos y morfológicos, así como su correcta inserción en el tiempo y en el espacio.

2. Contenidos

Bloque I. Fundamentos teóricos y metodológicos

1. Introducción al estudio de la cerámica en Arqueología.
2. La fabricación de la cerámica en la Antigüedad: tecnología, procesos productivos y estructuras humanas.
3. Nociones y procedimientos básicos para la gestión y tratamiento del material cerámico en el campo y en el laboratorio.
4. Clasificación y caracterización de las cerámicas arqueológicas.
5. La documentación gráfica de las cerámicas arqueológicas

Bloque II. Producciones universales de época romana y tardoantigua

6. Vajillas finas de mesa de época romana: cerámicas de barniz negro, terra sigillata, paredes finas.
7. Cerámica común romana de mesa y de cocina, transporte y almacenaje.
8. Varia: lucernas, unguentaria, materiales constructivos.
9. Cerámicas de época visigoda.
10. Cerámicas de época emiral.

3. Metodología y actividades

Este curso sigue la metodología de enseñanza a distancia con soporte online. Se dispondrá durante todo el curso académico de acceso a la plataforma virtual aLF, donde estará disponible la guía didáctica del curso, el cronograma de formación y un foro de comunicación con el Equipo Docente.

A través de esta plataforma virtual se proporcionarán también los materiales de aprendizaje para cada una de las lecciones del curso, consistentes en un *dossier* de cada tema, específicamente elaborado por el Equipo Docente, y materiales de lectura complementaria. A través del foro y de las herramientas de comunicación de la plataforma aLF se obtendrán orientaciones del equipo docente.

Está prevista la realización de una sesión presencial de 3 horas en el laboratorio de Arqueología de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED y dirigida por los docentes del curso, en la que los alumnos tendrán la oportunidad de aplicar los conocimientos teóricos adquiridos y trabajar con materiales arqueológicos originales de época romana y tardoantigua (examen visual de fragmentos de las distintas producciones cerámicas estudiadas a lo largo del curso, análisis macroscópico de pastas, clasificación formal y tecnológica, dibujo a mano). Esta sesión no tendrá carácter obligatorio, y se realizará preferentemente un viernes en horario de tarde, en los meses finales del curso (mayo o junio) en fecha aún por concretar que se comunicaría al comienzo del curso.

Sí será obligatoria para la superación del curso la entrega de los ejercicios prácticos que se especifican en el apartado de "Calificación y evaluación".

4. Nivel del curso

Iniciación

5. Duración y dedicación

Duración: del viernes 17 de enero al martes 15 de julio de 2025.

Dedicación: 300 horas.

6. Equipo docente

Director/a

Director - UNED

ZARZALEJOS PRIETO, MARIA DEL MAR

Directores adjuntos

Director adjunto - UNED

PINA BURON, MARIA ROSA

Colaboradores externos

Colaborador - Externo

ARANDA GONZALEZ, RAUL

7. Material didáctico para el seguimiento del curso

7.1 Material disponible en la plataforma virtual

Todo el material necesario para la realización y superación del curso estará disponible gratuitamente en la plataforma virtual. El material docente consiste en los siguientes documentos:

- Guía didáctica con las orientaciones metodológicas para el estudio, calendario de formación y criterios de evaluación.
- Dossier elaborado por el equipo docente con el desarrollo de los contenidos teóricos del curso, organizados en 10

unidades didácticas (2 bloques temáticos) y bibliografía complementaria seleccionada.

- Cuestionario de preguntas tipo test (uno por cada bloque temático) y enunciados de los ejercicios prácticos que forman parte de la evaluación del curso.

- Material bibliográfico complementario y anexos con tipologías cerámicas.

- Grabaciones de videoconferencias impartidas por el Equipo Docente

7.2 Otros Materiales

Se recomendará bibliografía de consulta, así como recursos web relacionados con los contenidos del curso.

8. Atención al estudiante

La atención al alumno se realizará **preferentemente** a través del curso virtual disponible en la plataforma aLF. No obstante, podrá también ser atendido a través del correo electrónico de los miembros que integran el equipo docente:

mzarzalejos@geo.uned.es - Mar Zarzalejos Prieto

mrosapina@geo.uned.es - M^a Rosa Pina Burón

raranda@icac.cat- Raúl Aranda González

En caso necesario podrían ser atendidos por vía telefónica en los horarios y números de teléfono siguientes: miércoles de 11:00 a 19:00 horas y jueves de 10:00 a 14:00 horas.

Teléfonos:

91 398 8455 (M. Zarzalejos)

91 398 9244 (M. R. Pina y R. Aranda)

Está prevista la realización de una sesión presencial no obligatoria de 3 horas en el laboratorio de Arqueología de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED. La fecha se concretará al inicio del curso.

9. Criterios de evaluación y calificación

Para la superación del curso será obligatoria la realización de tres ejercicios prácticos:

- Lectura del material didáctico de cada bloque y realización de dos cuestionarios tipo test sobre sus contenidos.

- Practicum sobre una selección de piezas propuestas por el equipo docente, que consistirá en la descripción formal y tecnológica, así como encuadre productivo y cronológico de las mismas.

10. Precio del curso

Precio de matrícula: 216,00 €.

11. Descuentos

11.1 Ayudas al estudio y descuentos

Se puede encontrar información general sobre ayudas al estudio y descuentos en [este enlace](#).

Debe hacer la solicitud de matrícula marcando la opción correspondiente, y posteriormente enviar la documentación al correo: ea@adm.uned.es.

11.2 Incentivos

Son Ayudas que se concederán a propuesta voluntaria de los directores de los cursos, que son los que más conocen a su alumnado, y se detraerán del crédito disponible para el curso.

Su concesión no anula el porcentaje de los ingresos de matrícula que se destina a ayudas al estudio en esta actividad.

En todo caso, el porcentaje que se va a incentivar será exclusivamente el que corresponda al precio de matrícula (en ningún caso al precio del material necesario para el seguimiento del curso).

Los incentivos a la matrícula aprobados para este curso académico son los siguientes:

- Socios de la Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania o Colegiados en la Sección de Arqueología del CDL (Colegio de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras) de la Comunidad de Madrid.

Descuento aplicado: 30%.

12. Matriculación

Del 5 de septiembre de 2024 al 15 de enero de 2025.

Atención administrativa:

Negociado de Enseñanza Abierta

ea@adm.uned.es

Tf. 91 398 7711 / 7530

C/ Juan del Rosal, 14 - 1ª planta

28040 Madrid

13. Responsable administrativo

Negociado de Enseñanza Abierta.