

Cursos de postgrado	Curso académico 2019-2020
	Animación a la lectura 2.0 del 15 de diciembre de 2019 al 19 de mayo de 2020
25 créditos	DIPLOMA DE EXPERTO UNIVERSITARIO

Características: material multimedia, página web, curso virtual y guía didáctica.

Departamento

*Didáctica, Organización Escolar y Dd. Especiales*

Facultad de Educación

## Convocatoria actual

Existe una convocatoria de este curso en el último curso académico publicitado.

Periodo de matriculación:

Del 5 de septiembre al 28 de noviembre de 2024.

Periodo de docencia:

Del 16 de diciembre de 2024 al 30 de mayo de 2025.

Puede acceder a ella a través de este [enlace](#).

## PROGRAMA DE POSTGRADO

Máster, Diploma de Especialización, Diploma de Experto y Certificado de Formación del Profesorado.

### Curso 2019/2020

El Programa de Postgrado acoge los cursos que dan derecho a la obtención de un Título Propio otorgado por la UNED. Cada curso se impartirá en uno de los siguientes niveles: Máster, Diploma de Especialización, Diploma de Experto y Certificado de Formación del Profesorado.

Requisitos de acceso:

Estar en posesión de un título de grado, licenciado, diplomado, ingeniero técnico o arquitecto técnico. El director del curso podrá proponer que se establezcan requisitos adicionales de formación previa específica en algunas disciplinas.

Asimismo, de forma excepcional y previo informe favorable del director del curso, el Rectorado podrá eximir del requisito previo de la titulación en los cursos conducentes al Diploma de Experto Universitario. Los estudiantes deberán presentar un curriculum vitae de experiencias profesionales que avalen su capacidad para poder seguir el curso con aprovechamiento y disponer de acceso a la universidad según la normativa vigente.

El estudiante que desee matricularse en algún curso del Programa de Postgrado sin reunir los requisitos de acceso podrá hacerlo aunque, en el supuesto de superarlo, no tendrá derecho al Título propio, sino a un Certificado de aprovechamiento.

## Destinatarios

- El curso va dirigido, en un primer término, a **profesores** de Educación Infantil, Primaria y Secundaria.
- Asimismo será muy útil a los profesores de Personas Adultas y a Formadores de Formadores, tanto en niveles universitarios como no universitarios.
- Interesará, además, a todos aquellos **formadores** que desempeñan funciones de formación básica en ámbitos donde saber leer supone un objetivo clave para el progreso y la futura inserción social y laboral de los jóvenes: profesores de Garantía Social, de Escuelas Taller y de Formación Profesional.
- Será un complemento formativo para todos aquellos profesionales de **museos, exposiciones, ferias del libro, bibliotecas y librerías** que entiendan su profesión de forma activa e incitativa sobre sus usuarios y clientes.
- Finalmente, no tendrá pérdida para aquellos **padres, madres y abuelos/as** que comprendan la importancia de la lectura en sus descendientes.

## 1. Presentación y objetivos

- Conocer las posibilidades de la Animación a la Lectura orientada a niños, jóvenes y adultos.
- Analizar las principales tendencias de la literatura infantil, juvenil y adulta.
- Preparar sesiones de lectura expresiva.
- Analizar las formas y estilos de ilustración.
- Analizar las formas y procesos de edición.
- Realizar diseños de intervención para la Animación a la Lectura.
- Analizar las posibilidades de los entornos virtuales en la Animación a la Lectura.

## Otra Información

Será responsabilidad exclusiva del Equipo Docente la información facilitada en la siguiente relación de hipervínculos. En caso de detectarse alguna contradicción, prevalecerá la oferta formativa aprobada por el Consejo de Gobierno para cada convocatoria, así como del Reglamento de Formación Permanente y del resto de la legislación Universitaria vigente.

[Más Información](#)

[Más Información](#)

## 2. Contenidos

- La animación a la lectura
- El diseño de intervención en animación a la lectura
- Literatura infantil, juvenil y adulta
- La lectura expresiva
- La ilustración y la edición
- La Web 2.0 en la animación a la lectura

## 3. Metodología y actividades

La metodología de enseñanza será la típica de la enseñanza a distancia, sin obligatoriedad de enseñanza presencial, pero con todas las innovaciones que nos permite la enseñanza en línea. No hay enseñanza presencial obligatoria. El material básico para el curso estará a disposición del alumno en la plataforma de internet. En esta misma plataforma se podrán cumplimentar los trabajos escritos del alumno, que consistirán en cuatro cuadernos de evaluación a distancia, que serán su sistema de evaluación. Se dispondrá también de foro, chat, y sistema de autoevaluación en línea, que permita al alumno ir comprobando el progreso de su aprendizaje.

## 4. Material didáctico para el seguimiento del curso

### 4.1 Material obligatorio

#### 4.1.1 Material en Plataforma Virtual

El material del curso se entrega módulo a módulo en la plataforma de formación y está constituido por:

##### MÓDULOS TEÓRICOS

- La animación a la lectura
- El diseño de intervención en animación a la lectura
- Literatura infantil, juvenil y adulta
- La lectura expresiva
- La ilustración y la edición
- La Web 2.0 en la animación a la lectura

##### CUADERNOS DE TRABAJO

- Cuaderno 1
- Cuaderno 2
- Cuaderno 3

##### MATERIALES DE LECTURA

Se indican asimismo diversos recursos complementarios propios de animaciones y de lectura de descarga desde diversos portales.

## 5. Atención al estudiante

Se atenderá al alumno mediante tutoría telefónica, correo electrónico y, sobre todo, a través de un foro creado para ellos en la plataforma.

El teléfono de la tutoría será:

- 91 398 76 97: los miércoles de 10 A 14 horas
- correo electrónico: tfeliz@edu.uned.es

## 6. Criterios de evaluación y calificación

La evaluación será mediante trabajos escritos. El curso se aprobará siempre que estén aprobados los tres cuadernillos de evaluación a distancia y tenida en cuenta la participación del estudiante en los foros del curso.

## 7. Duración y dedicación

- Aproximadamente 10 horas semanales.
- Certificado de 25 ETCS (625 horas)

## 8. Equipo docente

### Director/a

Director - UNED

*FELIZ MURIAS, TIBERIO*

### Directores adjuntos

Director adjunto - Externo

*SEPULVEDA BARRIOS, FELIX*

## Colaboradores externos

Colaborador - Externo

*MACIEL TORRES, ISABEL CORINA*

Colaborador - Externo

*MORENO SÁNCHEZ, ANA MARÍA*

## 9. Precio del curso

Precio de matrícula: 700,00 €.

## 10. Descuentos

### 10.1 Ayudas al estudio y descuentos

Se puede encontrar información general sobre ayudas al estudio y descuentos en [este enlace](#).

Debe hacer la solicitud de matrícula marcando la opción correspondiente, y posteriormente enviar la documentación al correo: [descuentos@fundacion.uned.es](mailto:descuentos@fundacion.uned.es).

## 11. Matriculación

Del 6 de septiembre al 30 de noviembre de 2019.

Información matrícula

Teléfonos: 91 3867275 / 1592

Fax: 91 3867279

<http://www.fundacion.uned.es/>

Las personas interesadas deben registrarse para reservar su plaza sin compromiso alguno. Posteriormente podrán realizar la matrícula según las modalidades que ofrece la UNED.

Información de las ayudas y descuentos [pinche aquí](#)

Dirección de correo para el envío de documentación

[descuentos@fundacion.uned.es](mailto:descuentos@fundacion.uned.es)

## 12. Responsable administrativo

Negociado de Especialización.