

Cursos de postgrado	Curso académico 2023-2024
	Historia de las Religiones en Grecia y Roma del 2 de diciembre de 2023 al 18 de mayo de 2024
6 créditos	CERTIFICADO DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

Características: curso virtual y guía didáctica.

Departamento

Historia Antigua

Facultad de Geografía e Historia

PROGRAMA DE POSTGRADO

Máster de Formación Permanente, Diploma de Especialización, Diploma de Experto y Certificado de Formación del Profesorado.

Curso 2023/2024

El Programa de Postgrado acoge los cursos que dan derecho a la obtención de un Título Propio otorgado por la UNED. Cada curso se impartirá en uno de los siguientes niveles: Máster de Formación Permanente, Diploma de Especialización, Diploma de Experto/a y Certificado de Formación del Profesorado.

Requisitos de acceso:

Estar en posesión de un título de Grado, Licenciatura, Diplomatura, Ingeniería, Ingeniería Técnica, Arquitectura o Arquitectura Técnica. La dirección del curso podrá proponer que se establezcan requisitos adicionales de formación previa específica en algunas disciplinas.

Asimismo, de forma excepcional y previo informe favorable de la citada dirección, el Rectorado podrá eximir del requisito previo de la titulación en los cursos conducentes al Diploma de Experto/a Universitario/a. En estos supuestos para realizar la matrícula se deberá presentar un currículum vitae de experiencias profesionales que avalen su capacidad para poder seguir el curso con aprovechamiento y disponer de acceso a la universidad según la normativa vigente.

Quien desee matricularse en algún curso del Programa de Postgrado sin reunir los requisitos de acceso podrá hacerlo, aunque, en el supuesto de superarlo, no tendrá derecho al Título propio, sino a un Certificado de aprovechamiento.

Destinatarios

El curso *Historia de las Religiones en Grecia y Roma* va dirigido a todas aquellas personas con titulación universitaria (Diplomados, Graduados, Licenciados o equivalentes) que se dedican o pretenden dedicarse profesionalmente a la enseñanza de materias

relacionadas con el Mundo Clásico en los niveles de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

Además, puede ser de interés para quienes simplemente deseen obtener conocimientos sobre las religiones y los cultos que surgieron y se desarrollaron en el seno de las civilizaciones griega y romana, así como sobre los orígenes históricos del judaísmo y del cristianismo y su evolución durante la Antigüedad. Todas estas religiones (junto con sus códigos de comportamiento social) constituyen la base de nuestra cultura occidental.

1. Objetivos

La presente actividad persigue un acercamiento al Mundo Clásico a partir del estudio de sus principales manifestaciones religiosas y culturales.

De manera específica, se analizarán los diversos sistemas de creencias surgidos en las sociedades griega y romana durante la Antigüedad, prestando especial atención al judaísmo y el cristianismo, con objeto de comprender la importancia de la religión en la mentalidad colectiva y su papel como transmisora y legitimadora de determinadas prácticas sociales y construcciones culturales.

2. Contenidos

Bloque I.- La religión en la antigua Grecia.

- 1.1.- Premisas metodológicas: una introducción sobre la terminología de lo sagrado en Grecia.
- 1.2.- La religión minoica: el panteón, los elementos rituales, los santuarios.
- 1.3.- La religión micénica: el panteón, la organización del culto, santuarios y sacerdocio.
- 1.4.- La religión griega en época homérica.
- 1.5.- La religión griega clásica (I): el panteón griego clásico.
- 1.6.- La religión griega clásica (II): la religión privada.
- 1.7.- La religión griega clásica (III): la religión cívica (lugares y rituales).
- 1.8.- Cultos panhelénicos y cultos místéricos.
- 1.9.- La religión helenística (I): nuevas ritualidades, adivinación, magia y astrología.
- 1.10.- La religión helenística (II): el culto al soberano.

Bloque II.- La religión en la antigua Roma.

- 2.1.- La religión etrusca.
- 2.2.- La religión romana arcaica: el panteón, los sacerdocios y el calendario religioso.
- 2.3.- La religión durante la República: evolución e influencias.
- 2.4.- El culto privado o doméstico.
- 2.5.- El ámbito funerario: la muerte y el Más Allá.

- 2.6.- La religión durante el Imperio (I): la política religiosa de Augusto. El culto imperial.
- 2.7.- La religión durante el Imperio (II): los cultos orientales y su difusión.
- 2.8.- La religión durante el Imperio (III): evolución y fin del paganismo.
- 2.9.- Prácticas mágicas y adivinatorias. La astrología. La teúrgia.
- 2.10.- La religión en la *Hispania* romana. Cultos locales y provinciales.

Bloque III.- El judaísmo en la Antigüedad.

- 3.1.- Introducción. Fuentes y rasgos generales.
- 3.2.- Panorámica de la evolución del judaísmo (ss. VI a. e. c. - VI e. c.).
- 3.3.- La identidad judía en la Antigüedad. Etnicidad y conversión.
- 3.4.- Concepciones teológicas: Ideas de divinidad. El Shemá. Revelación y Escritura.
- 3.5.- Ideas sobre la relación de Dios y el ser humano: de los mitos de creación a la "Tierra Prometida".
- 3.6.- La piedad judía: Mitzvot. El sistema del Templo de Jerusalén. Festividades.
- 3.7.- Escatología y soteriología. La apocalíptica. Concepciones mesiánicas.
- 3.8.- La Sinagoga. Orígenes y funciones.
- 3.9.- El judaísmo rabínico. Orígenes, significación y literatura.
- 3.10.- Arte judío y religión.

Bloque IV.- El cristianismo antiguo.

- 4.1.- Fuentes para el estudio del cristianismo antiguo.
- 4.2.- Judaísmo y cristianismo: proceso de separación y animadversión.
- 4.3.- La difusión del cristianismo en el Imperio romano.
- 4.4.- La apología cristiana contra el paganismo.
- 4.5.- Las persecuciones contra los cristianos.
- 4.6.- Organización e institucionalización de las comunidades cristianas.
- 4.7.- La diversidad doctrinal y la aparición de los conceptos de ortodoxia y herejía.
- 4.8.- El Imperio cristiano y la era patristica (siglos IV-V).
- 4.9.- Oriente y Occidente: los oscuros orígenes del primado de Roma.
- 4.10.- Arte paleocristiano: el poder de la iconografía religiosa.

3. Metodología y actividades

Atendiendo a las características de las enseñanzas ofrecidas por la UNED, el curso estará plenamente virtualizado, poniéndose a disposición del estudiante, desde el inicio de la actividad, una guía informativa, en la que se detallarán los contenidos, el cronograma y la bibliografía específica recomendada para cada tema de los diferentes bloques.

El/la estudiante trabajará a partir de los materiales proporcionados y/o recomendados por el Equipo Docente (apuntes de elaboración propia, fuentes históricas, textos historiográficos, artículos científicos, referencias bibliográficas, imágenes, mapas y material audiovisual).

La asistencia a los/as estudiantes por parte del Equipo Docente se realizará a través del foro y e-mail durante los períodos lectivos establecidos por la Universidad.

4. Nivel del curso

Medio

5. Duración y dedicación

Duración: del 2 de diciembre de 2022 al 18 de mayo de 2023.

Dedicación: 150 horas.

6. Acreditación

CERTIFICADO DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO: 6 créditos ECTS (*Sistema Europeo de Transferencia y Acumulación de Créditos*)

7. Equipo docente

Director/a

Director - UNED

GONZALEZ SALINERO, RAUL

Directores adjuntos

Director adjunto - Externo

ACERBI, SILVIA

Colaboradores UNED

Colaborador - UNED

ALBA LOPEZ, ALMUDENA

8. Material didáctico para el seguimiento del curso

8.1 Material disponible en la plataforma virtual

Al comienzo del curso, los matriculados tendrán acceso a los siguientes materiales, entrando en CAMPUS UNED, Plataforma virtual aLF-Formación Permanente (desplegando etiqueta FORMACIÓN PERMANENTE):

- Guía didáctica (con orientaciones sobre contenidos, cronograma y bibliografía recomendada).
- Materiales elaborados y/o seleccionados por el Equipo Docente.
- Selección de fuentes históricas y textos historiográficos.
- Selección de imágenes y mapas relacionados con los contenidos del curso.
- Foros de consultas, participación y debate.

8.2 Otros Materiales

Bibliografía recomendada (no incluida en el precio del curso):

BLOQUE I:

Bernabé Pajares, A. y Macías Otero, S. (eds.), *Religión griega: una visión integradora. Análisis y crítica*, Escolar y Mayo, Madrid, 2020.

BLOQUE II:

Marco Simón, F., *Cultus deorum: la religión en la antigua Roma*, Síntesis, Madrid, 2021.

BLOQUE III:

Bermejo Rubio, F., *Los judíos en la Antigüedad. Del exilio en Babilonia a la irrupción del islam*, Síntesis, Madrid, 2020.

BLOQUE IV:

González Salinero, R., *Las persecuciones contra los cristianos en el Imperio romano. Una aproximación crítica*, Signifer, Madrid/Salamanca, 2015 (orig. 2005).

Puente Ojea, G., *Ideología e Historia. La formación del cristianismo como fenómeno ideológico*, Siglo XXI, Madrid, 2001 (orig. 1974).

9. Atención al estudiante

Los/as estudiantes podrán dirigir sus consultas al Equipo Docente a través del foro o del correo electrónico, según su preferencia.

La tutorización de cada bloque corresponderá a un/a profesor/a diferente, por lo que es importante que las consultas sean canalizadas a la persona apropiada:

Bloque I. LA RELIGIÓN EN LA ANTIGUA GRECIA.

Prof.^a Dra. Dña. Silvia Acerbi

E-mail: sacerbi@santander.uned.es

Bloque II. LA RELIGIÓN EN LA ANTIGUA ROMA.

Prof. D. José Nicolás Saiz López

E-mail: jnsaiz@santander.uned.es

Prof.^a Dra. Dña. Almudena Alba López

E-mail: almudena.alba@geo.uned.es

Bloque III. EL JUDAÍSMO EN LA ANTIGÜEDAD.

Prof. Dr. D. Fernando Bermejo Rubio

E-mail: fbermejo@geo.uned.es

Bloque IV. EL CRISTIANISMO ANTIGUO.

Prof. Dr. D. Raúl González Salinero

E-mail: rgsalinero@geo.uned.es

Prof.ª Dra. Dña. Almudena Alba López

E-mail: almudena.alba@geo.uned.es

10. Criterios de evaluación y calificación

Para obtener el certificado correspondiente, el/la estudiante deberá realizar y entregar dos trabajos, cuya superación implicará haber cumplido con los objetivos previstos para esta actividad.

El primero será relativo a las religiones griega y romana (bloques 1 y 2), mientras que el segundo tendrá relación con el judaísmo y el cristianismo en la Antigüedad (bloques 3 y 4).

Los trabajos, cuyos enunciados y características estarán disponibles en la plataforma virtual desde el inicio del curso, podrán consistir en:

- La respuesta a cuestiones teóricas concretas.
- El comentario de fuentes históricas de diversa naturaleza.
- La elaboración de un ensayo de corta extensión.
- La realización de un análisis crítico sobre una monografía científica.

Aquellos/as matriculados/as que entreguen ambos trabajos y sean valorados positivamente obtendrán la calificación de APTO.

11. Precio del curso

Precio de matrícula: 180,00 €.

12. Descuentos

12.1 Ayudas al estudio y descuentos

Se puede encontrar información general sobre ayudas al estudio y descuentos en [este enlace](#).

Debe hacer la solicitud de matrícula marcando la opción correspondiente, y posteriormente enviar la documentación al correo: pfp@adm.uned.es.

13. Matriculación

Del 7 de septiembre al 12 de diciembre de 2023.

Atención administrativa sobre el Certificado de Formación del Profesorado:

pfp@adm.uned.es

Tfnos. 91 398 7733 / 7737

C/ Juan del Rosal, 14. 1ª planta.

Madrid-28040

14. Responsable administrativo

Negociado de Formación del Profesorado.