

Desarrollo  
profesional y personal

8 créditos

Curso académico 2021-2022

Mediación Intercultural en Contextos Socioeducativos

del 24 de enero al 25 de julio de 2022

CERTIFICADO DE ENSEÑANZA ABIERTA

Características: prácticas y visitas, material multimedia, curso virtual y guía didáctica.

Departamento

*Métodos de Invest. y Diagnóstico en Educación II (Orientación Educativa, Diagnóstico e Intervención Psicopedagógica)*

Facultad de Educación

## Convocatoria actual

Existe una convocatoria de este curso en el último curso académico publicitado.

Periodo de matriculación:

Del 7 de septiembre de 2023 al 15 de enero de 2024.

Periodo de docencia:

Del 23 de enero al 22 de julio de 2024.

Puede acceder a ella a través de este [enlace](#).

## PROGRAMA DE DESARROLLO PROFESIONAL Y PERSONAL

### Curso 2021/2022

El Programa de Desarrollo Profesional y Personal acoge cursos que dan derecho a la obtención de un Título Propio por la UNED. Cada curso se impartirá en una de las siguientes categorías: Experto Profesional, Enseñanza Abierta, Actualización Profesional y atienden una demanda de formación en respuesta a las necesidades e intereses del mundo del trabajo. Sus cursos estarán promovidos por la UNED o entidades sociales y económicas que busquen el apoyo académico de la Universidad para la mejor calidad de sus acciones de formación y promoción de sus colectivos laborales y profesionales.

Requisitos de acceso: no hay requisitos mínimos de acceso, salvo los específicos de cada curso establecidos por su director.

## Destinatarios

Estudiantes, profesionales de la intervención social y socio-educativa y cualquier otra persona interesada en la temática del curso.

## 1. Objetivos

Reconocer la complejidad y riqueza de la diversidad desde un enfoque intercultural. Determinar qué se entiende por mediación intercultural. Reflexionar sobre sus ventajas y limitaciones en contextos socioeducativos. Tomar conciencia de nuestros propios prejuicios y estereotipos y adquirir herramientas para deconstruirlos. Entender cómo las relaciones de poder interfieren en los procesos de mediación y desarrollar estrategias para gestionarlo. Dominar técnicas de mediación y de comunicación no violenta. Conocer las técnicas más clásicas de mediación intercultural, así como las más actuales y creativas. Desarrollar estrategias apropiadas de mediación y de comunicación, fomentando las relaciones interculturales positivas.

## 2. Contenidos

- I. El enfoque intercultural como metáfora y mirada compleja de la diversidad.
- II. La praxis de la mediación intercultural.
- III. (De) construcción de estereotipos y prejuicios.
- IV. La mirada interseccional en la mediación intercultural
- V. Qué y cómo comunicamos.
- VI. De las técnicas clásicas de mediación a las técnicas restaurativas.
- VII. El arte como instrumento de mediación. El *teatro social*, el *rap* y otras expresiones artísticas con carácter mediador.
- VIII. Módulo de Prácticas (60 horas)

## 3. Metodología y actividades

La metodología es la propia de la enseñanza a distancia y el curso cuenta con soporte online, a través de la plataforma virtual Alf. Dentro del aula virtual, el/la estudiante dispone de una **Guía Didáctica** en la que se explican los conceptos básicos del curso, los contenidos organizados por temas, el sistema de evaluación y el **cronograma** con fechas de entrega de las actividades y otras **fechas importantes**.

Existe un **foro de consulta general**, uno de **estudiantes** y un **foro para cada tema** en los que se pueden plantear dudas e interactuar con el equipo docente y los/as compañeros/as, además de otras herramientas como chat o webconferencia. También hay un **buzón de entrega** para cada una de las tareas que forman parte de la evaluación.

Todo el **material necesario para el estudio se encuentra disponible** en el curso virtual. El alumnado ha de reflexionar críticamente sobre los contenidos del curso, a partir de la lectura del material didáctico obligatorio (que contiene también actividades prácticas)

y del análisis de la realidad cotidiana. Debe realizar las actividades previstas, así como presentar un trabajo final de carácter teórico-práctico.

Se incluye también la realización de prácticas en entidades externas.

## 4. Nivel del curso

Iniciación y Medio

## 5. Duración y dedicación

Duración: del lunes 24 de enero al lunes 25 de julio de 2022.

Dedicación: 200 horas.

## 6. Equipo docente

### Director/a

Director - UNED

*MALIK LIEVANO, BEATRIZ*

### Directores adjuntos

Director adjunto - Externo

*ABRIL HERVAS, DAVID*

### Colaboradores UNED

Colaborador - UNED

*LAFORGUE BULLIDO, NOEMI*

### Colaboradores externos

Colaborador - Externo

*JAMARD ALFONSO, NADJA*

Colaborador - Externo

*POPOVA TIKHONOVA, ZHENYA*

## 7. Material didáctico para el seguimiento del curso

### 7.1 Material disponible en la plataforma virtual

- Guía Didáctica, con orientaciones para el estudio y para la realización de las actividades de evaluación.
- Temáticas obligatorias.
- Lecturas básicas para cada tema.
- Lecturas complementarias al material básico.
- Todo el material necesario está disponible en el curso virtual en la plataforma Alf.

### 7.2 Otros Materiales

Todos los materiales y bibliografía complementaria se encuentran disponibles en el curso virtual. Los/as estudiantes también podrán consultar otras fuentes, además de las que se recomiendan en el curso, para la elaboración de las actividades.

## 8. Atención al estudiante

Horario de atención telefónica: Martes de 10:30 a 14:30 horas.

#### Correo electrónico:

Beatriz Malik Liévano: [bmalik@edu.uned.es](mailto:bmalik@edu.uned.es)

Teléfono: 91-398 81 26

Noemí Laforgue: [nlaforgue@edu.uned.es](mailto:nlaforgue@edu.uned.es)

Teléfono: 91-398 87 01

David Abril Hervás

[dabril@invi.uned.es](mailto:dabril@invi.uned.es) / [abrilDav@gmail.com](mailto:abrilDav@gmail.com)

Nadja Jamard Alfonso

[njamard@invi.uned.es](mailto:njamard@invi.uned.es) / [jamardalfonsonadja@gmail.com](mailto:jamardalfonsonadja@gmail.com)

Zhenya Popova Tikhonova

[z.popova@invi.uned.es](mailto:z.popova@invi.uned.es) / [zhenyapopova@outlook.es](mailto:zhenyapopova@outlook.es)

Tutorías virtuales en la plataforma Alf

## 9. Criterios de evaluación y calificación

La evaluación se basará en la realización de varias actividades (al menos una por tema) y un trabajo obligatorio, que puede vincularse con las prácticas. Se tendrá en cuenta también la valoración por parte de la entidad de prácticas.

Se valorará la precisión y el rigor en la exposición de los conceptos, la reflexión crítica sobre los contenidos del curso, así como la aportación personal que tenga relación con los temas tratados.

## 10. Precio del curso

Precio de matrícula: 192,00 €.

## 11. Descuentos

### 11.1 Ayudas al estudio y descuentos

Se puede encontrar información general sobre ayudas al estudio y descuentos en [este enlace](#).

Debe hacer la solicitud de matrícula marcando la opción correspondiente, y posteriormente enviar la documentación al correo: [ea@adm.uned.es](mailto:ea@adm.uned.es).

## 12. Matriculación

Del 6 de septiembre de 2021 al 17 de enero de 2022.

Atención administrativa:

Cursos de Certificado de Enseñanza Abierta

[ea@adm.uned.es](mailto:ea@adm.uned.es)

Tf. 91 398 7711 / 7530

C/ Juan del Rosal, 14 - 1ª planta

28040 Madrid

## 13. Responsable administrativo

Negociado de Enseñanza Abierta.