Cursos de postgrado

5 créditos

Curso académico 2013-2014

Mitos en la Literatura Griega Helenística e Imperial

del 1 de diciembre de 2013 al 31 de mayo de 2014

CERTIFICADO DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

Características: material impreso.

Departamento
Filología Clásica
Facultad de Filología

PROGRAMA DE POSTGRADO
Máster, Diploma de Especialización, Diploma de Experto y Certificado de Formación del Profesorado.
Curso 2013/2014

El Programa de Postgrado acoge los cursos que dan derecho a la obtención de un Título Propio otorgado por la UNED. Cada curso se impartirá en uno de los siguientes niveles: Máster, Diploma de Especialización, Diploma de Experto y Certificado de Formación del Profesorado.

Acreditación:

Máster: mínimo de 60 ECTS.

Diploma de Especialización: mínimo de 30 ECTS.

Diploma de Experto: mínimo de 15 ECTS.

Certificado de Formación del Profesorado: 5 ECTS.

Requisitos de acceso:

Estar en posesión de un título de grado, licenciado, diplomado, ingeniero técnico o arquitecto técnico. El director del curso podrá proponer que se establezcan requisitos adicionales de formación previa específica en algunas disciplinas.

Asimismo, de forma excepcional y previo informe favorable del director del curso, el Rectorado podrá eximir del requisito previo de la titulación en los cursos conducentes al Diploma de Experto Universitario. Los estudiantes deberán presentar un curriculum vitae de experiencias profesionales que avalen su capacidad para poder seguir el curso con aprovechamiento y disponer de acceso a la universidad según la normativa vigente.

El estudiante que desee matricularse en algún curso del Programa de Postgrado sin reunir los requisitos de acceso podrá hacerlo aunque, en el supuesto de superarlo, no tendrá derecho al Título propio, sino a un Certificado de aprovechamiento.

Destinatarios

Profesores de secundaria y Bachillerato (ante todo las ramas de Humanidades: hispánicas, clásicas, historia, arte, lenguas modernas, ciencias de la información, etc.), escuelas universitarias, y, en general, toda persona con formación universitaria, o similar, interesada en conocer la presencia, tratamiento y evolución de los mitos en la literatura griega helenística e imperial.

1. Objetivos

Presencia, evolución e influencia de los mitos en la literatura griega helenística e imperial, desde el siglo III a. C., hasta el IV d. C. Puede decirse que cada época, cada género literario, y casi cada autor, han tenido sus preferencias a la hora de entender los mitos. Actualización científica en que se ofrece la bibliografía pertinente según los autores.

2. Contenidos

1. Mito al servicio de los reyes y emperadores.

2. El concepto de divinidad en las Argonáuticas de Apolonio de Rodas.

3. Los exempla mitológicos en la bucólica griega.

4. La Alejandra de Licofrón: algo antiguo y algo nuevo.

5. El mito en la poesía helenística menor.

6. Mito y utopía en la historiografía helenística.

7. Cuando los dioses perdieron la divinidad: interpretación histórica de los mitos divinos.

8. El mito y su función en la filosofía helenística.

9. Mitos en Nono de Panópolis y otros poetas del Alto Egipto.

10. Función y significado de los mitos en los diálogos morales de Plutarco.

11. La herencia mitológica en los autores de la Segunda Sofística: la obra de Elio

Aristides.

12. Algunos aspectos del uso del mito en Luciano.

13. El mito del diluvio en Ovidio, Luciano y Nono.

14. El mito, los Refranes y la Epistolografía: las Cartas de Libanio.

15. Arriano, Megástenes y la elaboración del mito.

16. Mito y filosofía en época imperial.

17. El mito en Caritón de Afrodisias y Jenofonte de Éfeso.

18. La función del mito en Dafnis y Cloe de Longo.

19. Mitología en Aquiles Tacio y Heliodoro.

20. El mito en la retórica imperial: Elio Teón, Hermógenes, Apsines, Aftonio.

21. Mitos y personajes míticos en Galeno.

22. Mito y Nuevo Testamento.

23. Erudición, mito y sentimiento en los mitógrafos.

3. Metodología y actividades

Una vez recibida la lista de inscritos, habrá una circular informativa sobre el curso. A los matriculados se les enviará, de forma gratuita, el libro "Mitos en la literatura griega arcaica y clásica" (Ediciones clásicas, Madrid, 2002). Este libro es el resultado ampliado de un curso de PFP, con el mismo título, organizado por la UNED años atrás. El alumno recibirá todo tipo de instrucciones sobre cómo desarrollar su trabajo personal (un comentario libre sobre uno o varios puntos comprendidos en el programa, y recogidos en dicho libro, o algún tema libre que el alumno pueda abordar sobre otros materiales de que pueda disponer, de acuerdo siempre con las recomendaciones que dé el Equipo Docente.

4. Nivel del curso

Medio

5. Duración y dedicación

- Duración: 6 meses (desde el 1 de diciembre de 2013 al 31 de mayo de 2014).
- Dedicación: 125 horas.

6. Acreditación

CERTIFICADO DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO: 5 créditos ECTS (*Sistema Europeo de Transferencia y Acumulación de Créditos*)

7. Equipo docente

Director/a

Director - UNED

LOPEZ FEREZ, JUAN ANTONIO

Colaboradores UNED

Colaborador - UNED

CALERO CALERO, FRANCISCO

Colaboradores externos

Colaborador - Externo

ESTEBAN SANTOS, ALICIA

Colaborador - Externo

MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, MARCOS

8. Material didáctico para el seguimiento del curso

8.1 Material remitido por el equipo docente

- " Mitos en la literatura griega arcaica y clásica", Ediciones clásicas, Madrid, 2002.

9. Atención al estudiante

Prof. López Férez: lunes de 16 a 20 horas y miércoles de 10 a 14 (Teléfono 913986892, e-mail, jalferez@flog.uned.es).

Prof. Calero Calero: Martes de 10 a 14 y 16 a 20; viernes de 16 a 20. Teléfono 913986889, fcalero@flog.uned.es

10. Criterios de evaluación y calificación

El trabajo personal consistirá en un comentario libre sobre uno o varios aspectos comprendidos en el programa, o sobre algunos otros materiales de que pueda disponer el alumno: serán, como mínimo, 25 folios escritos con ordenador, y han de ser entregados antes del 31 de mayo de 2014.

Para cualquier consulta puede acudirse al Director del Curso. Los trabajos son evaluados teniendo en cuenta el contenido y forma de expresión. Todos los alumnos que superen el curso recibirán el certificado correspondiente enviado por el Negociado de Formación del Profesorado.

11. Precio del curso

Precio de matrícula: 250,00 €.

12. Descuentos

12.1 Ayudas al estudio y descuentos

Se puede encontrar información general sobre ayudas al estudio y descuentos en este enlace.

Debe hacer la solicitud de matrícula marcando la opción correspondiente, y posteriormente enviar la documentación al correo: pfp@adm.uned.es.

13. Matriculación

Del 16 de septiembre al 5 de diciembre de 2013.

Atención administrativa sobre el Certificado de Formación del Profesorado:

pfp@adm.uned.es

Tfnos. 91 398 7733 / 7737

C/ Juan del Rosal, 14. 1ª planta.

Madrid-28040

14. Responsable administrativo

Negociado de Formación del Profesorado.