

Desarrollo
profesional y personal

12 créditos

Curso académico 2022-2023

Iniciación a la Arqueología de la construcción: análisis de los procesos constructivos en época greco-romana

del 18 de enero al 14 de julio de 2023

CERTIFICADO DE ENSEÑANZA ABIERTA

Características: material impreso, actividades presenciales optativas, curso virtual y guía didáctica.

Departamento

Prehistoria y Arqueología

Facultad de Geografía e Historia

Convocatoria actual

Existe una convocatoria de este curso en el último curso académico publicitado.

Periodo de matriculación:

Del 7 de septiembre de 2023 al 16 de enero de 2024.

Periodo de docencia:

Del 15 de enero al 19 de julio de 2024.

Puede acceder a ella a través de este [enlace](#).

PROGRAMA DE DESARROLLO PROFESIONAL Y PERSONAL

Curso 2022/2023

El Programa de Desarrollo Profesional y Personal acoge cursos que dan derecho a la obtención de un Título Propio por la UNED. Cada curso se impartirá en una de las siguientes categorías: Experto Profesional, Enseñanza Abierta, Actualización Profesional y atienden una demanda de formación en respuesta a las necesidades e intereses del mundo del trabajo. Sus cursos estarán promovidos por la UNED o entidades sociales y económicas que busquen el apoyo académico de la Universidad para la mejor calidad de sus acciones de formación y promoción de sus colectivos laborales y profesionales.

Requisitos de acceso: no hay requisitos mínimos de acceso, salvo los específicos de cada curso establecidos por su director.

Destinatarios

No hay requisitos mínimos de acceso aunque está especialmente recomendado para estudiantes de Grado y Máster en Geografía e Historia, Historia del Arte, Arqueología, Humanidades, Patrimonio Histórico, Museología y disciplinas afines, así como a aquellos profesionales en ejercicio que quieran profundizar en el conocimiento específico de la Arquitectura antigua y sus procesos constructivos.

Al ser un curso de iniciación también resulta adecuado para un público general interesado en la Arqueología y la cultura material de la Antigüedad.

1. Objetivos

- Proponer conceptos de carácter metodológico para el estudio de la arquitectura y de la construcción en la Antigüedad, abarcando varios aspectos del proceso constructivo.
- Ofrecer los conocimientos básicos de las herramientas digitales para el análisis histórico-arqueológico de la arquitectura.
- Adquirir conocimientos sobre el funcionamiento y la organización del proceso de construcción en la arquitectura antigua.
- Adquirir los conocimientos fundamentales útiles al análisis técnico de los monumentos antiguos.

2. Contenidos

Bloque I: Fundamentos teóricos y metodológicos.

Tema 1: Introducción a la Arqueología de la Arquitectura y de la Construcción.

Tema 2: Herramientas para la documentación gráfica de la Arquitectura antigua.

Bloque II: Los procesos de construcción: de la cantera al monumento.

Tema 3: Introducción a las canteras en el mundo antiguo.

Tema 4: La gestión de los recursos lapídeos (extracción, transporte y difusión)

Tema 5: *Notae Lapidinarum*: las marcas epigráficas en la organización del trabajo en la construcción antigua.

Tema 6: Trazados de proyecto sobre materiales lapídeos para la comprensión de la arquitectura antigua.

Bloque III: Análisis técnico de los monumentos antiguos.

Tema 7: El proyecto arquitectónico.

Tema 8: La relación entre material y modalidad de construcción.

Tema 9: Arquitectura y capacidad estática de los edificios.

Tema 10: Innovación técnica en los sistemas de cubierta de época romana.

3. Metodología y actividades

Este curso sigue la metodología de enseñanza a distancia con apoyo *on line a través de la plataforma alF*. Se proporcionará a los

estudiantes los materiales del curso a través de la plataforma virtual en la que podrán obtener orientaciones del equipo docente y participar a través de los foros de contenidos y de cuestiones generales a través de los cuales los estudiantes podrán plantear todas las dudas y cuestiones generadas y que serán solventadas por el Equipo Docente.

Está prevista la realización de una sesión presencial o telemática de 3 horas dirigida por los docentes del curso en la que los estudiantes tendrán la oportunidad de aplicar los conocimientos teóricos adquiridos y trabajar con las herramientas digitales para la documentación gráfica en Arquitectura. A lo largo de esta sesión se ofrecerán las herramientas básicas para el funcionamiento de AutoCAD, así como de la fotogrametría. Además, a través la observación de casos concretos, se guiará el estudiante en el análisis de los elementos estructurales y de la lectura estratigráfica en la arquitectura antigua.

Esta sesión no tendrá carácter obligatorio y se realizará en los meses finales del curso en fecha aún por concretar que se comunicará a comienzo del curso.

Será obligatoria para la superación del curso la entrega de los ejercicios prácticos propuestos en la guía docente.

4. Nivel del curso

Iniciación

5. Duración y dedicación

Duración: del miércoles 18 de enero al viernes 14 de julio de 2023.

Dedicación: 300 horas.

6. Equipo docente

Director/a

Director - UNED

GARCIA ENTERO, VIRGINIA

Directores adjuntos

Director adjunto - UNED

VINCI, MARIA SERENA

Colaboradores externos

Colaborador - Externo

OTTATI, ADALBERTO

7. Material didáctico para el seguimiento del curso

7.1 Material optativo

Historia de la cultura material del mundo clásico

Autores Guiral Pelegrín, Carmen; San Nicolás Pedraz, María Pilar;
Zarzalejos Prieto, Mar

Editorial UNED

Edición 2010

Precio aproximado 35.65€

ISBN 9788436260540

7.2 Material disponible en la plataforma virtual

En la plataforma virtual del curso estará disponible:

- una guía didáctica con las orientaciones metodológicas para el estudio, calendario de formación y criterios de evaluación.

- un cronograma para facilitar al estudiante el aprendizaje de los contenidos del curso.

- foros para la tutorización de los/as los estudiantes y responder las dudas y todas las cuestiones relativas tanto a los contenidos del curso como a cuestiones relacionadas con el funcionamiento del curso.

- un dossier elaborado por el equipo docente con el desarrollo de cada uno de los contenidos teóricos del curso, organizados en 10 unidades didácticas.

- Bibliografía en pdf de libre descarga para la preparación de los contenidos del temario del curso:

- un artículo en pdf relacionado con el contenido 5 del bloque II (M.S. Vinci "Paintes marks at El Mèdol quarry near Tarragona: observations on the logistics and organisation of a Roman limestone quarry", JRA 32, 2019): texto útil a entender el tema de la función de las *notae lapidinarum*.
- un artículo en pdf relacionado con el contenido 6 del bloque II (A. Ottati "Considerazioni su sigle e tracciati di cantiere nella Biblioteca di Adriano ad Atene", ASAtene 96, 2018): para profundizar el tema de los trazados sobre materiales lapídeos.
- un libro en pdf, M.S.Vinci, A. Ottati, D. Gorostidi "La cava e il monumento. Materiali, officine, sistemi di costruzione e produzione nei cantieri edilizi di età imperiale" 2020, para profundizar en varios de los contenidos del curso y tener una visión global sobre el sistema de producción en la arquitectura antigua.

8. Atención al estudiante

La atención al estudiante se realizará preferentemente a través del curso virtual disponible en la plataforma aLF.

No obstante, el estudiante podrá también ser atendido a través del correo electrónico de los miembros que conforman el Equipo

Docente:

Serena Vinci: svinci@geo.uned.es. 91 3989097

9. Criterios de evaluación y calificación

Para la superación del curso será obligatoria:

- La realización de dos ejercicios prácticos, la lectura del material didáctico del temario de cada bloque y la realización de un cuestionario tipo test sobre cada tema.
- Una práctica sobre una selección de elementos constructivos y arquitectónicos propuesta por el Equipo Docente, que consistirá en la descripción técnica así como su encuadre dentro del proceso constructivo.

10. Precio del curso

Precio de matrícula: 216,00 €.

11. Descuentos

11.1 Ayudas al estudio y descuentos

Se puede encontrar información general sobre ayudas al estudio y descuentos en [este enlace](#).

Debe hacer la solicitud de matrícula marcando la opción correspondiente, y posteriormente enviar la documentación al correo: ea@adm.uned.es.

12. Matriculación

Del 7 de septiembre de 2022 al 13 de enero de 2023.

Atención administrativa:

Cursos de Certificado de Enseñanza Abierta

ea@adm.uned.es

Tf. 91 398 7711 / 7530

C/ Juan del Rosal, 14 - 1ª planta

28040 Madrid

13. Responsable administrativo

Negociado de Enseñanza Abierta.