

Cursos de postgrado	Curso académico 2018-2019
	Técnica e Imagen del Mundo en Martin Heidegger
	del 5 de diciembre de 2018 al 31 de mayo de 2019
6 créditos	CERTIFICADO DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO
Características: actividades presenciales optativas, curso virtual y guía didáctica.	

Departamento

Filosofía y Filosofía Moral y Política

Facultad de Filosofía

PROGRAMA DE POSTGRADO

Máster, Diploma de Especialización, Diploma de Experto y Certificado de Formación del Profesorado.

Curso 2018/2019

El Programa de Postgrado acoge los cursos que dan derecho a la obtención de un Título Propio otorgado por la UNED. Cada curso se impartirá en uno de los siguientes niveles: Máster, Diploma de Especialización, Diploma de Experto y Certificado de Formación del Profesorado.

Requisitos de acceso:

Estar en posesión de un título de grado, licenciado, diplomado, ingeniero técnico o arquitecto técnico. El director del curso podrá proponer que se establezcan requisitos adicionales de formación previa específica en algunas disciplinas.

Asimismo, de forma excepcional y previo informe favorable del director del curso, el Rectorado podrá eximir del requisito previo de la titulación en los cursos conducentes al Diploma de Experto Universitario. Los estudiantes deberán presentar un curriculum vitae de experiencias profesionales que avalen su capacidad para poder seguir el curso con aprovechamiento y disponer de acceso a la universidad según la normativa vigente.

El estudiante que desee matricularse en algún curso del Programa de Postgrado sin reunir los requisitos de acceso podrá hacerlo aunque, en el supuesto de superarlo, no tendrá derecho al Título propio, sino a un Certificado de aprovechamiento.

Destinatarios

El curso se dirige preferentemente a profesores de Enseñanza Media y eventualmente Primaria, estando abierto también a graduados universitarios.

No hay requisitos adicionales de acceso.

1. Objetivos

- Analizar la idea de modernidad como la época de la imagen del mundo.
- Destacar la importancia esencial de la técnica en la modernidad.
- Relacionar la idea de la técnica con la idea de representación.

2. Contenidos

1. La modernidad como la época de la imagen del mundo.
2. La esencia de la técnica.
3. La técnica como peligro y como salvación.
4. Pensamiento meditativo y pensamiento calculante.

3. Metodología y actividades

El alumno tendrá que leer detenidamente la Guía Didáctica en la que encontrará los contenidos fundamentales. Con esa información tendrá que leer los libros que estime oportunos de la Bibliografía Recomendada, a partir de la cual podrá elaborar el trabajo que servirá para la evaluación del Curso. Los alumnos dispondrán también de la tutoría postal y telefónica para estar en contacto con el profesor, además de la intervención en el foro. Se aconseja que se realicen las actividades de autoevaluación para comprobar el grado de comprensión de las temáticas fundamentales. Es recomendable realizar primero una lectura relativamente rápida de los textos subrayando y anotando los puntos fundamentales, a los que se volverá posteriormente en una segunda lectura más profunda y reposada.

Conviene leer detenidamente el glosario que contiene la terminología esencial de la temática del curso.

4. Nivel del curso

Medio

5. Duración y dedicación

DURACIÓN: Desde el 5 de diciembre de 2018 hasta el 31 de mayo de 2019.

DEDICACIÓN: 150 horas.

6. Acreditación

7. Equipo docente

Director/a

Director - UNED

MARTINEZ MARTINEZ, FRANCISCO JOSE

Colaboradores externos

Colaborador - Externo

MÍGUEZ BARCIELA, AÍDA

8. Material didáctico para el seguimiento del curso

8.1 Material optativo

Pensar hoy. Una ontología del presente(A)

Autores Martínez Martínez, Francisco José

Editorial Amargord

Edición 2015

Precio aproximado 15€

ISBN 9788494455612

8.2 Material disponible en la plataforma virtual

Guía del curso

Foro

Se avisará oportunamente de los materiales escritos adicionales, así como de los enlaces pertinentes, disponibles en la plataforma virtual

8.3 Otros Materiales

Heidegger, M.; *Filosofía, ciencia y técnica*, Ed. Universitaria, Univ. Chile, 2003.

; *Serenidad*, Ed. Del Serbal, barcelona, 1994.

; ¿Hacia la pregunta del ser? en *Acerca del nihilismo*, Paidós, Barcelona, 1994.

; ¿La pregunta por la técnica? en *Conferencias y artículos*, Ed. Del Serbal, Barcelona, 1994.

; "La época de la imagen del mundo", Versión castellana de Helena Cortés y Arturo Leyte.

Publicada en Heidegger, M.: *Caminos de bosque*, Madrid, Alianza, 1996.

Berciano, M.; *Técnica moderna y formas de pensamiento. Su relación en martin Heidegger*, Publicaciones Univ. Salamanca, 1982.

Fornet, R.; ¿Dos aproximaciones filosóficas al problema de la técnica; Ortega y Heidegger? en *Cuadernos Americanos*, nº 29, sept- octubre 1991, México, pp. 200-235.

Leyte, A.; *Heidegger*, Alianza, Madrid, 2005.

9. Atención al estudiante

Los alumnos dispondrán de la tutoría postal y telefónica para estar en contacto con el profesor, así como del foro del curso. Se aconseja que se realicen las actividades de autoevaluación para comprobar el grado de comprensión de las temáticas fundamentales. Además se programarán algunas conferencias-convivencias a lo largo del curso, si se considera conveniente. Se prevén emisiones radiofónicas sobre los contenidos del curso.

Tutoría telefónica:

Jueves, de 10 a 14 h.

Tel.: 913986923.

Correo electrónico: fjmarmar@fsof.uned.es

10. Criterios de evaluación y calificación

Los alumnos deberán presentar un trabajo (20-25 folios) sobre la temática tratada en el curso a finales de mayo. En la calificación se tendrá en cuenta la originalidad del programa, así como sus aspectos críticos. Igualmente se tendrá en cuenta el esfuerzo por

conectar la temática tratada con las asignaturas que imparta el alumno.

Así mismo los alumnos podrán autoevaluarse contestando a las siguientes cuestiones:

- Definir la modernidad como la época de la imagen del mundo.
- Crítica de la idea de representación.
- La esencia de la técnica según Heidegger.
- Relación entre ciencia y técnica en Heidegger.
- La técnica como peligro y salvación.
- Pensamiento calculante y pensamiento meditante.
- La serenidad y la relación pacificada con las cosas.

11. Precio del curso

Precio de matrícula: 180,00 €.

12. Descuentos

12.1 Ayudas al estudio y descuentos

Se puede encontrar información general sobre ayudas al estudio y descuentos en [este enlace](#).

Debe hacer la solicitud de matrícula marcando la opción correspondiente, y posteriormente enviar la documentación al correo: pfp@adm.uned.es.

13. Matriculación

Del 7 de septiembre al 15 de diciembre de 2018.

Atención administrativa sobre el Certificado de Formación del Profesorado:

pfp@adm.uned.es

Tfnos. 91 398 7733 / 7737

C/ Juan del Rosal, 14. 1ª planta.

Madrid-28040

14. Responsable administrativo

Negociado de Formación del Profesorado.